

Муниципальное общеобразовательное учреждение  
«Средняя общеобразовательная школа №14  
города Пугачева Саратовской области  
имени П.А. Столыпина»

«Рассмотрено»  
Руководитель МО учителей  
начальных классов  
\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_/

Протокол № 1от  
28.08.2018 г.

«Согласовано»  
Заместитель директора по УВР МОУ  
«СОШ №14 города Пугачёва имени П.А.  
.Столыпина »  
\_\_\_\_\_/Казгунова Т.В /

29.08.2018 г.

«Утверждено»  
Директор МОУ «СОШ №14города Пугачёва  
имени П.А. Столыпина»  
\_\_\_\_\_/И.В. Саленко/

Приказ № 278от  
30.08.2018 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

по предмету

литературное чтение

(указать предмет, курс)

Уровень образования (классы)

начальное общее (1-4 классы)

(начальное общее, основное общее, среднее (полное) общее образование с указанием классов)

Количество часов **540** \_\_\_\_\_ Уровень

базовый

(базовый, углубленный,  
профильный)

Рассмотрено на заседании  
педагогического совета  
протокол № 12 от 30.08.2018г.

## Пояснительная записка

Рабочая программа на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, программы образовательной системы «Начальная школа XXI века» под редакцией Н.Ф. Виноградовой, основной образовательной программы начального общего образования МОУ «СОШ № 14 города Пугачёва имени П.А.Столыпина».

**Основная цель** предмета: курс литературного чтения в начальных классах – помочь ребёнку стать читателем: подвести к осознанию богатого мира отечественной и зарубежной детской литературы как искусства художественного слова; обогатить читательский опыт.

Курс литературного чтения нацелен на решение следующих основных **задач**:

- развивать у детей способность полноценно воспринимать художественное произведение, сопереживать героям, эмоционально откликаться на прочитанное;
- учить детей чувствовать и понимать образный язык художественного произведения, выразительные средства, создающие художественный образ, развивать образное мышление учащихся;
- формировать УУД воссоздавать художественные образы литературного произведения, развивать творческое и воссоздающее воображение учащихся, и особенно ассоциативное мышление;
- развивать поэтический слух детей, накапливать эстетический опыт слушания произведений изящной словесности, воспитывать художественный вкус;
- формировать потребность в постоянном чтении книги, развивать интерес к литературному творчеству, творчеству писателей, создателей произведений словесного искусства;
- обогащать чувственный опыт ребенка, его реальные представления об окружающем мире и природе;
- формировать эстетическое отношение ребенка к жизни, приобщая его к классике художественной литературы;
- обеспечивать достаточно глубокое понимание содержания произведений различного уровня сложности;
- расширять кругозор детей через чтение книг различных жанров, разнообразных по содержанию и тематике, обогащать нравственно-эстетический и познавательный опыт ребенка;
- обеспечивать развитие речи школьников и активно формировать читательскую деятельность;
- работать с различными типами текстов;
- создавать условия для формирования потребности в самостоятельном чтении художественных произведений.

Данный курс построен с учётом следующих концептуальных положений:

- изучение должно обеспечивать развитие личности ребёнка, формирование его интеллекта и основных видов речевой деятельности (слушания, говорения, чтения и письма);
- в результате обучения формируется читательская деятельность школьников, компоненты учебной деятельности, а также УУД;
- дифференцированное обучение обеспечивает учёт индивидуальных возможностей каждого ребёнка.

Характерной чертой программы является «нерасчленённость» и «переплетённость» чтения произведения и работы с книгой. При изучении произведений одного жанра или темы постоянно идёт обучение работы с учебной, художественной и справочной детской

книгой, развивается интерес к самостоятельному чтению и книге. В программе не выделяются уроки обучения чтению и работе с книгой, а есть уроки литературного чтения, на которых решаются комплексно все задачи литературного образования младших школьников.

В основу построения курса «Литературное чтение» в системе учебников «Начальная школа XXI века» положены следующие принципы:

- системности;
- эстетический;
- эмоциональности
- преемственности

Специфическими особенностями литературного чтения в начальной школе являются следующие:

1. Сочетание работы над собственно чтением, техническими навыками и читательскими умениями.
2. Работа над текстом как речеведческой единицей и над литературными произведениями как искусством слова с учётом его специфической структуры и жанровых особенностей.
3. Одновременная работа над языком произведения и речью детей.
4. Сочетание работы над произведением и детской книгой как особым объектом изучения.
5. Использование знаний о тексте как особой единице, различение художественного и научно – познавательного произведения.
6. Формирование литературоведческих представлений, обеспечивающих полноценное восприятие произведения и книги, ориентировка в мире книг.
7. Освоение литературных произведений в сочетании с творческой деятельностью учащихся, развитием их эмоциональной сферы, обогащением духовного мира ученика.

Развитие читателя предполагает формирование такой деятельности, когда он способен **воспринимать** текст (слушать и слышать художественное слово, читать вслух и молча изучать текст или только знакомиться с ним); **понимать** читаемое не только на уровне фактов, но и смысла (иметь свои суждения, выражать эмоциональные отношения и т.д.); **воссоздавать** в своём воображении прочитанное (представлять мысленно героев,

события) и, наконец, **воспроизводить** текст, т.е. уметь рассказывать его в разных вариантах – подробно, выборочно, сжато, творчески с изменением ситуации. Эти компоненты необходимы для осуществления правильной читательской деятельности.

Основными образовательными линиями курса «Литературное чтение» являются следующие:

1. Обеспечение полноценного восприятия литературного произведения, глубины понимания учащимися текста и специфики его литературной формы. Выявления точки зрения писателя, формирования позиции читателя.
2. Система работы над навыками чтения.
3. Включение учащихся в эмоционально – творческую деятельность в процессе чтения.
4. Формирование литературоведческих представлений, которые необходимы школьнику для освоения литературы как искусства слова.
5. Расширение круга чтения учащихся, создания «литературного пространства», соответствующего возрастным особенностям и уровню подготовки учащихся.

В 1 классе ученики умеют различать стихотворение, сказку, потешку, загадку, рассказ, поговорку. Определять примерную тему книги по обложке и иллюстрациям. Узнавать изученные произведения по отрывкам из них. Находить в тексте слова, подтверждающие характеристики героев и их поступки.

Во 2 -4 классах проводятся уроки слушания и обучения работе с книгой (учебной, художественной и справочной) в рамках каждого изучаемого раздела.

В 3 классе ученики умеют читать вслух целыми словами, правильно воспринимают содержание и форму читаемого произведения и книги, различают доступные им жанры, знают имена детских писателей, авторов книг и отдельных произведений.

Учебно-методический комплект:

для 1 класса

Ефросинина, Л. А. Литературное чтение: учебник. –М.: Вентана-Граф.

Журова Л.Е., Евдокимова А.О. Букварь: 1 класс, в 2 ч. Ч. 1, 2. – М.: Вентана-Граф;

Ефросинина Л. А. Литературное чтение: 1 класс: учебная хрестоматия для учащихся общеобразовательных учреждений. – М.: Вентана-Граф;

Ефросинина, Л. А. Литературное чтение: 1 класс: Рабочие тетради № 1 для обучающихся общеобразовательных учреждений. – 2-е изд., доп. – М.: Вентана-Граф.

для 2 класса

Литературное чтение: 2 класс: учебник для учащихся общеобразовательных учреждений: в 2 ч. автор – составитель Л.А. Ефросинина М.: Вентана-Граф;

Литературное чтение: 2 класс: рабочая тетрадь для учащихся общеобразовательных учреждений: в 2 ч. Л.А. Ефросинина М.: Вентана-Граф.

для 3 класса

Литературное чтение: 3 класс: учебник для учащихся общеобразовательных учреждений: в 2 ч.

авторы – составители Л.А. Ефросинина, М.И. Оморокова М.: Вентана-Граф;

Литературное чтение: 3 класс: рабочая тетрадь для учащихся общеобразовательных учреждений: в 2 ч. Л.А. Ефросинина М.: Вентана-Граф.

для 4 класса

Ефросинина, Л. А. Литературное чтение: учебник. – 2-е изд., доп. – М.: Вентана-Граф.

Ефросинина, Л. А. Литературное чтение: 4 класс: учебная хрестоматия для учащихся общеобразовательных учреждений. – М.: Вентана-Граф;

Ефросинина, Л. А. Литературное чтение: 4 класс: Рабочие тетради № 1 для обучающихся общеобразовательных учреждений. – 2-е изд., доп. – М.: Вентана-Граф.

**Объем программы:** На изучение литературного чтения в 1 классе отводится 132 часа, во 2-4-по 136 часов в неделю. Количество учебных занятий за 4 года составляет 540 часов.

## Планируемые результаты изучения учебного предмета

Требования к результатам изучения учебного предмета включают формирование всех видов универсальных учебных действий: личностных, коммуникативных, познавательных и регулятивных (с приоритетом развития ценностно-смысловой сферы и коммуникации).

Литературное чтение — осмысленная, творческая духовная деятельность, которая обеспечивает освоение идейно-нравственного содержания художественной литературы, развитие эстетического восприятия. Важнейшей функцией восприятия художественной литературы является трансляция духовно-нравственного опыта общества через коммуникацию системы социальных личностных смыслов, раскрывающих нравственное значение поступков героев литературных произведений. При получении начального общего образования важным средством организации понимания авторской позиции, отношения автора к героям произведения и отображаемой действительности является выразительное чтение.

Учебный предмет «Литературное чтение» обеспечивает формирование следующих универсальных учебных действий:

- смыслообразования через прослеживание судьбы героя и ориентацию обучающегося в системе личностных смыслов;
- самоопределения и самопознания на основе сравнения образа «Я» с героями литературных произведений посредством эмоционально-действенной идентификации;
- основ гражданской идентичности путем знакомства с героическим историческим прошлым своего народа и своей страны и переживания гордости и эмоциональной сопричастности подвигам и достижениям ее граждан;
- эстетических ценностей и на их основе эстетических критериев;
- нравственно-этического оценивания через выявление морального содержания и нравственного значения действий персонажей;
- эмоционально-личностной децентрации на основе отождествления себя с героями произведения, соотнесения и сопоставления их позиций, взглядов и мнений;
- умения понимать контекстную речь на основе воссоздания картины событий и поступков персонажей;
- умения произвольно и выразительно строить контекстную речь с учетом целей коммуникации, особенностей слушателя, в том числе используя аудиовизуальные средства;
- умения устанавливать логическую причинно-следственную последовательность событий и действий героев произведения;
- умения строить план с выделением существенной и дополнительной информации.

### Раздел «Виды речевой и читательской деятельности»

**обучающийся научится:**

- читать вслух целыми словами в темпе, соответствующем возможностям второклассника и позволяющем принять прочитанное (не менее 55-60 слов в минуту);
- читать молча (про себя) небольшие произведения под контролем учителя;

- читать выразительно подготовленные тексты, соблюдая знаки препинания и выбирая тон, темп, соответствующие читаемому произведению;
- отвечать на вопросы по содержанию произведения и вести диалог о произведениях, героях и их поступках;
- определять тему, жанр и авторскую принадлежность произведения и книги, используя условно-символическое моделирование;
- понимать и объяснять нравственное содержание прочитанного, соотносить поступки героев произведения с нравственными нормами;
- находить в текстах произведений пословицы, сравнения и обращения;
- пересказывать тексты изученных произведений по готовому плану и овладевать алгоритмом подготовки пересказов;
- группировать книги по жанрам, темам и авторской принадлежности.

**обучающийся получит возможность научиться:**

- понимать и объяснять нравственное содержание прочитанного, высказывать своё мнение о поступках героев, ориентируясь на общепринятые моральные ценности;
- пользоваться умением читать молча (про себя) произведения и книги по собственному выбору по изучаемому разделу (теме);
- пользоваться первичным, изучающим и поисковым видами чтения в зависимости от цели чтения;
- читать доступные периодические издания (детские журналы) и находить в них произведения к изучаемым разделам или темам.

**Раздел «Литературоведческая пропедевтика»**

**обучающийся научится:**

- различать стихотворные и прозаические тексты;
- определять особенности сказок, рассказов, стихотворений, загадок, выделяя существенный признак;
- различать пословицы, загадки по темам;
- использовать в речи литературоведческие понятия (сказка, рассказ, стихотворение, обращение, диалог, произведение, автор произведения, герой произведения).

**обучающийся получит возможность научиться:**

- осознавать нравственные и эстетические ценности произведения;
- выражать свою точку зрения о произведении, героях и их поступках;
- находить в тексте произведения сравнения, эпитеты, образные выражения.

**Раздел «Виды речевой и читательской деятельности»**

**обучающийся научится:**

- понимать особенности образов героев произведения и читать по ролям;
- инсценировать небольшие произведения (сказки, басни) или отдельные эпизоды;
- моделировать «живые картины» к изученным произведениям или отдельным эпизодам;
- рассказывать сказки с присказками;
- создавать истории о героях произведений или придумывать продолжение истории.

**обучающийся получит возможность научиться:**

- делать иллюстрации к изученным произведениям;
- иллюстрировать словесные эпизоды произведений;
- выполнять проекты индивидуально и в группе по темам «Народные сказки», «Книги о детях», «Сказки и животных»;
- инсценировать произведения в парах и группах, участвовать в литературных конкурсах и играх.

#### **Раздел «Чтение: работа с информацией»**

##### **обучающийся научится:**

- находить в тексте информацию (конкретные сведения и факты) о героях произведения;
- определять тему и главную мысль текста;
- работать с таблицами и схемами, используя из таблиц и моделей для характеристики произведения, книги, героев;
- дополнять таблицы и схемы недостающей информации.

##### **обучающийся получит возможность научиться:**

- самостоятельно находить информацию в учебнике и справочнике;
- находить информацию о книге и её авторе;
- сравнивать произведения по моделям: дополнять, исправлять, уточнять; высказывать оценочные суждения о прочитанном тексте.

## Содержание учебного предмета

### Аудирование (слушание)

Восприятие на слух звучащей речи (высказывание собеседника, чтение различных текстов). Адекватное понимание содержания звучащей речи, умение отвечать на вопросы по содержанию услышанного произведения, определение последовательности событий, осознание цели речевого высказывания, умение задавать вопрос по услышанному учебному, научно-познавательному и художественному произведению.

### Чтение

**Чтение вслух.** Постепенный переход от слогового к плавному осмысленному правильному чтению целыми словами вслух (скорость чтения в соответствии с индивидуальным темпом чтения), постепенное увеличение скорости чтения. Установка на нормальный для читающего темп беглости, позволяющий ему осознать текст. Соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения. Чтение предложений с интонационным выделением знаков препинания. Понимание смысловых особенностей разных по виду и типу текстов, передача их с помощью интонирования.

**Чтение про себя.** Осознание смысла произведения при чтении про себя (доступных по объему и жанру произведений). Определение вида чтения (изучающее, ознакомительное, просмотровое, выборочное). Умение находить в тексте необходимую информацию. Понимание особенностей разных видов чтения: факта, описания, дополнения высказывания и др.

**Работа с разными видами текста.** Общее представление о разных видах текста: художественных, учебных, научно-популярных – и их сравнение. Определение целей создания этих видов текста. Особенности фольклорного текста.

Практическое освоение умения отличать текст от набора предложений. Прогнозирование содержания книги по ее названию и оформлению.

Самостоятельное определение темы, главной мысли, структуры; деление текста на смысловые части, их озаглавливание. Умение работать с разными видами информации.

Участие в коллективном обсуждении: умение отвечать на вопросы, выступать по теме, слушать выступления товарищей, дополнять ответы по ходу беседы, используя текст. Привлечение справочных и иллюстративно-изобразительных материалов.

**Библиографическая культура.** Книга как особый вид искусства. Книга как источник необходимых знаний. Первые книги на Руси и начало книгопечатания (общее представление). Книга учебная, художественная, справочная. Элементы книги: содержание или оглавление, титульный лист, аннотация, иллюстрации. Виды информации в книге: научная, художественная (с опорой на внешние показатели книги, ее справочно-иллюстративный материал).

Типы книг (изданий): книга-произведение, книга-сборник, собрание сочинений, периодическая печать, справочные издания (справочники, словари, энциклопедии).

Выбор книг на основе рекомендованного списка, картотеки, открытого доступа к детским книгам в библиотеке. Алфавитный каталог. Самостоятельное пользование соответствующими возрасту словарями и справочной литературой.



**Работа с текстом художественного произведения.** Понимание заглавия произведения, его адекватное соотношение с содержанием. Определение особенностей художественного текста: своеобразие выразительных средств языка (с помощью учителя). Осознание того, что фольклор есть выражение общечеловеческих нравственных правил и отношений.

Понимание нравственного содержания прочитанного, осознание мотивации поведения героев, анализ поступков героев с точки зрения норм морали. Осознание понятия «Родина», представления о проявлении любви к Родине в литературе разных народов (на примере народов России). Схожесть тем, идей, героев в фольклоре разных народов. Самостоятельное воспроизведение текста с использованием выразительных средств языка: последовательное воспроизведение эпизода с использованием специфической для данного произведения лексики (по вопросам учителя), рассказ по иллюстрациям, пересказ.

Характеристика героя произведения с использованием художественно-выразительных средств данного текста. Нахождение в тексте слов и выражений, характеризующих героя и событие. Анализ (с помощью учителя), мотивы поступка персонажа. Сопоставление поступков героев по аналогии или по контрасту. Выявление авторского отношения к герою на основе анализа текста, авторских помет, имен героев.

Характеристика героя произведения. Портрет, характер героя, выраженные через поступки и речь.

Освоение разных видов пересказа художественного текста: подробный, выборочный и краткий (передача основных мыслей).

Подробный пересказ текста: определение главной мысли фрагмента, выделение опорных или ключевых слов, озаглавливание, подробный пересказ эпизода; деление текста на части, определение главной мысли каждой части и всего текста, озаглавливание каждой части и всего текста, составление плана в виде назывных предложений из текста, в виде вопросов, в виде самостоятельно сформулированного высказывания.

Самостоятельный выборочный пересказ по заданному фрагменту: характеристика героя произведения (отбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить рассказ о герое), описание места действия (выбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить данное описание на основе текста). Вычленение и сопоставление эпизодов из разных произведений по общности ситуаций, эмоциональной окраске, характеру поступков героев.

**Работа с учебными, научно-популярными и другими текстами.** Понимание заглавия произведения; адекватное соотношение с его содержанием. Определение особенностей учебного и научно-популярного текста (передача информации). Понимание отдельных, наиболее общих особенностей текстов былин, легенд, библейских рассказов (по отрывкам или небольшим текстам). Знакомство с простейшими приемами анализа различных видов текста: установление причинно-следственных связей. Определение главной мысли текста. Деление текста на части. Определение микротем. Ключевые или опорные слова. Построение алгоритма деятельности по воспроизведению текста. Воспроизведение текста с опорой на ключевые слова, модель, схему. Подробный пересказ текста. Краткий пересказ текста (выделение главного в содержании текста).

### **Говорение (культура речевого общения)**

Осознание диалога как вида речи. Особенности диалогического общения: понимать вопросы, отвечать на них и самостоятельно задавать вопросы по тексту; выслушивать, не перебивая, собеседника и в вежливой форме высказывать свою точку зрения по обсуждаемому произведению (учебному, научно-познавательному, художественному тексту). Доказательство собственной точки зрения

с опорой на текст или собственный опыт. Использование норм речевого этикета в условиях внеучебного общения. Знакомство с особенностями национального этикета на основе фольклорных произведений.

Работа со словом (распознавать прямое и переносное значения слов, их многозначность), целенаправленное пополнение активного словарного запаса.

Монолог как форма речевого высказывания. Монологическое речевое высказывание небольшого объема с опорой на авторский текст, по предложенной теме или в виде (форме) ответа на вопрос. Отражение основной мысли текста в высказывании. Передача содержания прочитанного или прослушанного с учетом специфики научно-популярного, учебного и художественного текста. Передача впечатлений (из повседневной жизни, художественного произведения, изобразительного искусства) в рассказе (описание, рассуждение, повествование). Самостоятельное построение плана собственного высказывания. Отбор и использование выразительных средств языка (синонимы, антонимы, сравнение) с учетом особенностей монологического высказывания.

Устное сочинение как продолжение прочитанного произведения, отдельных его сюжетных линий, короткий рассказ по рисункам либо на заданную тему.

### **Письмо (культура письменной речи)**

Нормы письменной речи: соответствие содержания заголовку (отражение темы, места действия, характеров героев), использование в письменной речи выразительных средств языка (синонимы, антонимы, сравнение) в мини-сочинениях (повествование, описание, рассуждение), рассказ на заданную тему, отзыв.

### **Круг детского чтения**

Произведения устного народного творчества разных народов России. Произведения классиков отечественной литературы XIX–XX вв., классиков детской литературы, произведения современной отечественной (с учетом многонационального характера России) и зарубежной литературы, доступные для восприятия младших школьников.

Представленность разных видов книг: историческая, приключенческая, фантастическая, научно-популярная, справочно-энциклопедическая литература; детские периодические издания (по выбору).

Основные темы детского чтения: фольклор разных народов, произведения о Родине, природе, детях, братьях наших меньших, добре и зле, юмористические произведения.

### **Литературоведческая пропедевтика (практическое освоение)**

Нахождение в тексте, определение значения в художественной речи (с помощью учителя) средств выразительности: синонимов, антонимов, эпитетов, сравнений, метафор, гипербол.

Ориентировка в литературных понятиях: художественное произведение, художественный образ, искусство слова, автор (рассказчик), сюжет, тема; герой произведения: его портрет, речь, поступки, мысли; отношение автора к герою.

Общее представление о композиционных особенностях построения разных видов рассказывания: повествование (рассказ), описание (пейзаж, портрет, интерьер), рассуждение (монолог героя, диалог героев).

Прозаическая и стихотворная речь: узнавание, различение, выделение особенностей стихотворного произведения (ритм, рифма).

Фольклор и авторские художественные произведения (различение).

Жанровое разнообразие произведений. Малые фольклорные формы (колыбельные песни, потешки, пословицы и поговорки, загадки) – узнавание, различение, определение основного смысла. Сказки (о животных, бытовые, волшебные). Художественные особенности сказок: лексика, построение (композиция). Литературная (авторская) сказка.

Рассказ, стихотворение, басня – общее представление о жанре, особенностях построения и выразительных средствах.

**Творческая деятельность обучающихся  
(на основе литературных произведений)**

Интерпретация текста литературного произведения в творческой деятельности учащихся: чтение по ролям, инсценирование, драматизация; устное словесное рисование, знакомство с различными способами работы с деформированным текстом и использование их (установление причинно-следственных связей, последовательности событий: соблюдение этапности в выполнении действий); изложение с элементами сочинения, создание собственного текста на основе художественного произведения (текст по аналогии), репродукций картин художников, по серии иллюстраций к произведению или на основе личного опыта.

**1 класс**

№п/п	Перечень и название разделов и тем	Содержание учебной темы	Кол-во часов
1	Добукварный период	Звуки: гласные и согласные, их характеристика. Понятия: слово, предложение, текст. Русский алфавит.	13 ч.
2	Букварный период	Буквы, слоги, слова, предложения, текст, заголовок текста, схемы слов, предложений, ребусы, шарады, короткие авторские произведения, фольклор.	49 ч.
3	Послебукварный период. Литературные произведения	Ориентировка в литературоведческих понятиях. Тема, литературный герой, фамилия автора, заглавие, абзац. Элементы книги: обложка, переплет. Иллюстрация.	36 ч.
4	Читаем сказки, загадки, скороговорки	Ориентировка в литературоведческих понятиях. Произведение, фольклор, чтение, сказка, загадка, пословица, поговорка, потешка, стихотворение.	3 ч.
5	Учимся уму – разуму	Произведения устного народного творчества русского и других народов, стихотворные произведения классиков 19 – 20 века, детских поэтов и писателей, раскрывающие разнообразие тематики, жанров, национальные особенности культуры. Произведения о жизни детей разных народов и стран. Научно – познавательная книга: о природе, открытиях, истории. Юмористические произведения.	3 ч.
6	Читаем о родной природе		10 ч.
7	Читаем сказки, пословицы, считалки		7 ч.
8	Читаем о родной природе		7 ч.

9	Резерв		4 ч.
---	--------	--	------

## 2 класс

№п/п	Перечень и название разделов и тем	Содержание учебной темы	Кол-во часов
1	О нашей Родине.	Понимать позицию автора текста и выражать свою точку зрения (через выразительное чтение, творческий пересказ); читать выразительно по ролям, инсценировать небольшие произведения или отдельные эпизоды; создавать истории о героях произведения.	5 ч.
2	Устное народное творчество	Произведения устного народного творчества русского и других народов, стихотворные произведения классиков 19 – 20 века, детских поэтов и писателей, раскрывающие разнообразие тематики, жанров, национальные особенности культуры. Произведения о жизни детей разных народов и стран.	5 ч.
3	О детях и для детей.	Анализировать тексты произведений разных жанров (определять тему, понимать главную мысль произведения, делить текст на смысловые части и составлять план); определять примерную тему книги по обложке и иллюстрациям; выделять положительных и отрицательных героев произведений; отвечать на вопросы (по содержанию произведения, выявляющие характер отношений между героями произведений, побуждающие дать оценку событиям и поступкам героев, требующие от обучающихся поставить себя на место героя произведения, выявляющие эмоциональное отношение ученика к событиям и героям произведения); формулировать высказывание (о произведении, о героях);	20ч.
4	«Уж небо осенью дышало...»	Знакомство с произведениями в стихотворной форме. Выделение в текстах произведений повествования, описания (предметов, портретов героев, явлений и картин природы).	6 ч.

5	Снежок порхает, кружится...	и их внешнего вида Знакомство с повествованием, описанием картин природы, поступков героев	19 ч.
6	Здравствуй, праздник новогодний!	Слушание. Работа с моделями. Отработка навыка чтения. Выразительное чтение.	9 ч.
7	Произведения о животных	Чтение смысловых частей текста, абзацев. Чтение молча (про себя) отрывков, абзацев, смысловых частей (без речедвижения). Практическое освоение ознакомительного, изучающего, поискового и просмотрового видов чтения.	15 ч.
8	Зарубежные сказки	<i>Чтение по ролям</i> художественных произведений: выбор роли и передача особенностей образа героя произведения (тон и темп, мимика, жесты). <i>Инсценирование</i> произведений, эпизодов, отрывков. Постановка «живых картин» отдельных эпизодов произведения. Словесное рисование воображаемых картин при слушании и чтении произведений. <i>Пересказ</i> от лица героя или автора. <i>Рассуждение</i> о произведении и героях, формулировка собственной точки зрения. <i>Интерпретация</i> позиции автора (точки зрения автора). <i>Создание</i> небольших историй, комиксов о героях или с героями изучаемых произведений. <i>Оформление</i> книг-самоделок с моделями, планами, рисунками и текстами детей.	11 ч.
9	Рассказы, стихи, сказки о семье.	Чтение молча небольших по объёму произведений разных жанров (стихи, сказки, рассказы) и понимание их содержания.	14 ч.
10	Весна, весна красная...	Словесное рисование воображаемых картин при слушании и чтении произведений.	23ч
11	Волшебные сказки	Сказки народные и литературные (авторские). Виды народных сказок: о животных, бытовые и волшебные.	5ч

12	Резерв		4 ч.
----	--------	--	------

### 3 класс

№п/п	Перечень и название разделов и тем	Содержание учебной темы	Кол-во часов
1	Устное народное творчество.	Произведения устного народного творчества русского и других народов, стихотворные произведения классиков 19 – 20 века, детских поэтов и писателей, раскрывающие разнообразие тематики, жанров, национальные особенности культуры. Произведения о жизни детей разных народов и стран.	18 ч.
2	Басни		5 ч.
3	Произведения А. С. Пушкина	<p>Определять тему, понимать главную мысль произведения, делить текст на смысловые части и составлять план);</p> <p>определять примерную тему книги по обложке и иллюстрациям;</p> <p>выделять положительных и отрицательных героев произведений;</p> <p>отвечать на вопросы (по содержанию произведения, выявляющие характер отношений между героями произведений, побуждающие дать оценку событиям и поступкам героев, требующие от обучающихся поставить себя на место героя произведения, выявляющие эмоциональное отношение ученика к событиям и героям произведения);</p> <p>формулировать высказывание (о произведении, о героях);</p>	11 ч.
4	Стихи русских поэтов.	<p>Постановка «живых картин» отдельных эпизодов произведения.</p> <p>Словесное рисование воображаемых картин при слушании и чтении произведений.</p> <p><i>Оформление</i> книг-самоделок с моделями, планами, рисунками и текстами детей.</p>	5ч
5	Произведения Л.Толстого.	<p>Знакомство с произведениями в стихотворной форме.</p> <p>Выделение в текстах произведений повествования, описания (предметов, портретов героев, явлений и картин природы).</p>	9 ч.

6	Произведения Н.Некрасова.	Знакомство с повествованием, описанием картин природы, поступков героев и их внешнего вида Слушание. Работа с моделями. Отработка навыка чтения. Выразительное чтение.	7 ч.
7	Произведения А.П.Чехова.		7 ч.
8	Сказки зарубежных писателей	Чтение смысловых частей текста, абзацев. Чтение молча (про себя) отрывков, абзацев, смысловых частей (без речедвижения).	5 ч.
9	Стихи русских поэтов.	Постановка «живых картин» отдельных эпизодов произведения. Словесное рисование воображаемых картин при слушании и чтении произведений. <i>Оформление</i> книг-самоделок с моделями, планами, рисунками и текстами детей.	6 ч.
10	Произведения Д.Н. Мамина-Сибиряка.	Словесное рисование воображаемых картин при слушании и чтении произведений.  анализировать тексты произведений разных жанров (определять тему, понимать главную мысль произведения, делить текст на смысловые части и составлять план); определять примерную тему книги по обложке и иллюстрациям; выделять положительных и отрицательных героев произведений; отвечать на вопросы (по содержанию произведения, выявляющие характер отношений между героями произведений, побуждающие дать оценку событиям и поступкам героев, требующие от обучающихся поставить себя на место героя произведения, выявляющие эмоциональное отношение ученика к событиям и героям произведения); формулировать высказывание (о произведении, о героях);	8 ч.
11	Произведения А.Куприна.		8ч
12	Стихи С.Есенина.		5ч
13	Произведения К.Г.Паустовского		9 ч.
14	Произведения С.Маршак.		3ч
15	Рассказы Л.Пантелеева.		8ч
16	Произведения А.Гайдара.		5ч
17	О детях и для детей		3ч
18	Произведения М.Пришвина		5ч
19	Произведения зарубежных писателей.		5ч
20	Резерв		4 ч

#### 4 класс

№п/п	Перечень и название разделов и тем	Содержание учебной темы	Кол-во часов
1	Произведения фольклора. Сказки, легенды, былины, героические песни	Произведения устного народного творчества русского и других народов, стихотворные произведения классиков 19 – 20 века, детских поэтов и писателей, раскрывающие разнообразие тематики, жанров, национальные особенности культуры. Произведения о жизни детей разных народов и стран.	10 ч.
2	Басни. Русские баснописцы.		7 ч.
3	Произведения В.А. Жуковского	анализировать тексты произведений разных жанров (определять тему, понимать главную мысль произведения, делить текст на смысловые части и составлять план); определять примерную тему книги по обложке и иллюстрациям; выделять положительных и отрицательных героев произведений; отвечать на вопросы (по содержанию произведения, выявляющие характер отношений между героями произведений, побуждающие дать оценку событиям и поступкам героев, требующие от обучающихся поставить себя на место героя произведения, выявляющие эмоциональное отношение ученика к событиям и героям произведения); формулировать высказывание (о произведении, о героях); Знакомство с произведениями в стихотворной форме. Выделение в текстах произведений повествования, описания (предметов, портретов героев, явлений и картин природы). Знакомство с повествованием, описанием картин природы, поступков героев и их внешнего вида Слушание. Работа с моделями. Отработка навыка чтения. Выразительное чтение.	6 ч.
4	Произведения А.С. Пушкина		5 ч.
5	Произведения М.Ю. Лермонтова		4 ч.
6	Произведения П.П. Ершова		4 ч.



7	Произведения В.М. Гаршина		4 ч.
8	Произведения Н.Г. Гарина-Махайловского	Чтение смысловых частей текста, абзацев.	7 ч.
9	Произведения зарубежных писателей	Чтение молча (про себя) отрывков, абзацев, смысловых частей (без речедвижения). Практическое освоение ознакомительного, изучающего, поискового и просмотрового видов чтения.	10 ч.
10	Произведения А.Куприна.	<i>Чтение по ролям</i> художественных произведений: выбор роли и передача особенностей образа героя произведения (тон и темп, мимика, жесты).	2ч
11	Мифы народов мира	<i>Инсценирование</i> произведений, эпизодов, отрывков.	4ч
12	Произведения Л.Н. Толстого	Постановка «живых картин» отдельных эпизодов произведения.	8 ч.
13	Произведения А.А. Блока	Словесное рисование воображаемых картин при слушании и чтении произведений.	3ч
14	Стихи К.Д. Бальмонта	<i>Пересказ</i> от лица героя или автора.	6ч
15	Произведения И.А. Куприна	<i>Рассуждение</i> о произведении и героях, формулировка собственной точки зрения.	7ч
16	Стихи И.А. Бунина	<i>Интерпретация</i> позиции автора (точки зрения автора).	4ч
16	Произведения С.Я. Маршака	<i>Создание</i> небольших историй, комиксов о героях или с героями изучаемых произведений.	8ч
17	Стихи Н.А. Заболоцкого	<i>Оформление</i> книг-самоделок с моделями, планами, рисунками и текстами детей.	3ч
18	Стихи Н.М. Рубцова	Словесное рисование воображаемых картин при слушании и чтении произведений.	4ч
19	Произведения С.В. Михалкова	Словесное рисование воображаемых картин при слушании и чтении произведений.	3ч
20	Юмористические произведения	Юмористические произведения.	3ч
21	Очерки		6ч
22	Путешествия. Приключения. Фантастика.		10ч
23	Резерв		8ч

## Календарно - тематический план

### 1 класс

№ п/п	Наименование раздела и темы уроков. Проектная деятельность.	Кол-во часов	Дата		Оборудование	Корректировка
			план	факт		
1	Введение понятия «Предложение».	1 ч.			схемы предложений	
2	Составление рассказа по сюжетной картинке. Обработка понятия «Предложение».	1 ч.			иллюстрации	
3	Развитие восприятия художественного произведения С. Дрожжин «Привет».	1 ч.			иллюстрации	
4	Рассказ по сюжетной картинке.	1 ч.			иллюстрации	
5	Интонационное выделение первого звука в словах.	1 ч.			схемы слов, фишки	
6	Интонационное выделение первого звука в словах. Закрепление.	1 ч.			схемы слов, фишки	
7	Развитие восприятия художественного произведения Е. Серова «Мой дом».	1 ч.			<b>медiateка Кирилла и Мефодия</b>	
8	Звуковой анализ слова «мак».	1 ч.			схемы слов, фишки, <b>презентация</b>	
9	Звуковой анализ слов «сыр», «нос». <b>Диагностическое обследование №1.</b>	1 ч.			схемы слов, фишки	
10	Анализ ошибок, допущенных в диагностическом обследовании. Рассказ по сюжетной картинке.	1 ч.			иллюстрации	
11	Развитие восприятия художественного произведения. Д. Павлычко «Где всего прекрасней на Земле».	1 ч.			рисунки	
12	Введение понятия «гласный звук». Обозначение звуков на схеме фишками красного цвета.	1 ч.			схемы слов, фишки	
13	Введение понятий «согласный звук», «твердый согласный звук», «мягкий согласный звук».	1 ч.				
14	Знакомство с буквой «А, а». <b>Ученический проект.</b>	1 ч.			схемы слов, фишки	

15	Развитие восприятия художественного произведения. С. Романовский «Москва».	1 ч.				
16	Буква «Я» в начале слова.	1 ч.			схемы слов, фишки	
17	Обозначение звуков (й) и (а).	1 ч.			<b>презентация</b>	
18	Знакомство с буквой «О, о».	1 ч.			касса букв	
19	Знакомство с буквой «Ё, ё».	1 ч.			касса букв	
20	Развитие восприятия художественного произведения. Русская народная песня «Березонька» <b>Защита ученического проекта.</b>	1 ч.			Иллюстрации <b>презентация</b>	
21	Обозначение звуков (й) и (о).	1 ч.				
22	Знакомство с буквой «У, у».	1 ч.			схемы слов, фишки	
23	Знакомство с буквой «Ю, ю».	1 ч.			схемы слов, фишки	
24	Буква «Ю» в начале слова. (Обозначение звуков (й) и (у).	1 ч.			схемы слов, фишки	
25	Развитие восприятия художественного произведения. И. Соколов-Микитов «Русский лес».	1 ч.				
26	Знакомство с буквой «Ээ».	1 ч.			иллюстрации	
27	Знакомство с буквой «Е, е». Буква «е» в начале слова в начале слова (обозначение звуков (й) и (э)).	1 ч.			схемы слов, фишки	
28	Знакомство с буквой «ы».	1 ч.			схемы слов, фишки	
29	Развитие восприятия художественного произведения. Мусса Гали «Земные краски», В.Белов «Родничок»	1 ч.				
30	Знакомство с буквой «Ии».	1 ч.			иллюстрации, <b>презентация</b>	
31	Повторение правил обозначения буквами гласных звуков после твердых и мягких согласных звуков.	1 ч.			лента букв	
32	Чтение слов, образующихся при изменении буквы, обозначающий гласный звук.	1 ч.			схемы слов, фишки	
33	Знакомство с буквой «М, м».	1 ч.			схемы слов, фишки	
34	Развитие восприятия художественного произведения М.Михайлов «Лесные хоромы». Сказка.	1 ч.				
35	Знакомство с буквой «Н н».	1 ч.			<b>медiateка Кирилла и Мефодия</b>	
36	Знакомство с буквой «Р, р».	1 ч.				
37	Знакомство с буквой «Л, л».	1 ч.			иллюстрации	

38	Знакомство с буквой «Й, й».	1 ч.			схемы слов, фишки	
39	Развитие восприятия художественного произведения А.Барто «В школу».	1 ч.			схемы слов, фишки	
40	Знакомство с буквой «Г, г».	1 ч.				
41	Знакомство с буквой «К, к».	1 ч.			лента букв	
42	Сопоставление звуков (г) и (к) по звонкости – глухости, отражение этой характеристики звуков в модели слова.	1 ч.			иллюстрации	
43	Развитие восприятия художественного произведения. В. Железников «История с азбукой».	1 ч.			лента букв	
44	Знакомство с буквой З.з.	1 ч.				
45	Знакомство с буквой «С, с».	1 ч.			иллюстрации	
46	Сопоставление звуков (з) и(с) по звонкости – глухости, отражение этой характеристики звуков в модели слова.	1 ч.			лента букв	
47	Знакомство с буквой Дд.	1 ч.			лента букв	
48	Развитие восприятия художественного произведения. Л.Пантелеев «Буква «Ты».	1 ч.			лента букв	
49	Знакомство с буквойТ.т.	1 ч.				
50	Сопоставление звуков (д) и (т), по звонкости – глухости.	1 ч.			иллюстрации	
51	Знакомство с буквой «Б, б».	1 ч.			лента букв	
52	Знакомство с буквой «П, п».	1 ч.			<b>презентация</b>	
53	Развитие восприятия художественного произведения.Я.Аким «Мой верный чиж».	1 ч.			лента букв	
54	Знакомство с буквой «В.в».	1 ч.				
55	Знакомство с буквой «Ф, ф».	1 ч.			касса букв, фишки	
56	Знакомство с буквой «Ж, ж».	1 ч.			касса букв, фишки	
57	Знакомство с буквой «Ш, ш».	1 ч.			касса букв, фишки	
58	Развитие восприятия художественного произведения.В.Сутеев «Дядя Миша».	1 ч.			касса букв, фишки	
59	Знакомство с буквой «Ч.ч».	1 ч.				
60	Знакомство с буквой «Щ, щ».	1 ч.			лента букв	
61	Знакомство с буквой «Х, х».	1 ч.			касса букв, фишки	
62	Знакомство с буквой «Ц, ц» .	1 ч.				

63	Развитие восприятия художественного произведения. Русская народная сказка «Привередница». Знакомство с буквой Ъ.	1 ч.			лента букв	
64	<b>Диагностическое обследование №2.</b> Знакомство с разделительной функцией мягкого знака.					
65	Анализ ошибок, допущенных в диагностическом обследовании. Знакомство с особенностями «Ъ».	1 ч.			лента букв	
66	Развитие восприятия художественного произведения. В. Бианки «Лесной колобок – колючий бок»	1 ч.			лента букв	
67	Алфавит. С.Маршак «Ты эти буквы заучи». В. Голявкин «Спрятался».	1 ч.			лента букв	
68	В.Сутеев «Три котенка». А. Шибает «Беспокойные соседи». Развитие восприятия художественного произведения Ш. Перро «Красная шапочка».	1 ч.				
69	А. Шибает «На зарядку становись». «Познакомились». Е. Чарушин «Как Никита играл в доктора».	1 ч.			иллюстрации	
70	А Шибает «Всегда вместе» Развитие восприятия художественного произведения. А.Блок «Зайчик». Потешки, пословицы, поговорки, скороговорки, загадки.	1 ч.				
71	Г.Цыферов «Маленький тигр». С.Чёрный «Кто?».	1 ч.			<b>медiateка Кирилла и Мефодия</b>	
72	Г.Остер «Середина сосиски», Я.Аким «Жадина»	1 ч.			портрет писателя, выставка детских книг	
73	Э.Успенский «Если бы был я девочкой». Украинская народная сказка «Рукавичка».	1 ч.				
74	Развитие восприятия художественного произведения. К.Чуковский «Муха-цокотуха».	1 ч.			<b>презентация</b>	
75	Г.Остер «Спускаться легче».	1 ч.			портрет писателя, выставка детских книг	
76	В. Сутеев «Под грибом».	1 ч.			портрет писателя, выставка детских книг	
77	А.Шибает «Что за шутки». Г.Остер «Хорошо спрятанная котлета».	1 ч.				
78	Б.Житков «Как меня называли».	1 ч.			иллюстрации	
79	А.Кушнер «Большая новость».	1 ч.			портрет писателя, выставка детских книг	

80	Л.Пантелеев «Как поросёнок говорить научился».	1 ч.			портрет писателя, выставка детских книг	
81	Развитие восприятия художественного произведения. М.Пришвин «Лисичкин хлеб».	1 ч.			портрет писателя, выставка детских книг	
82	Е. Чарушин «Яшка». А.Кушнер «Что я узнал!»	1 ч.			иллюстрации	
83	Ю.Дмитриев «Медвежата», Г.Снегирёв «Медвежата».	1 ч.			<b>медиаотека Кирилла и Мефодия</b>	
84	Развитие восприятия художественного произведения.Е.Благинина «Тюлюлюй».	1 ч.			иллюстрации	
85	М.Карем «Растеряшка».	1 ч.			портрет писателя, выставка детских книг	
86	В.Драгунский «Заколдованная буква».	1 ч.			иллюстрации	
87	Н.Носов «Ступеньки»	1 ч.			портрет писателя, выставка детских книг	
88	О. Дриз «Горячий привет»	1 ч.			<b>Презентация</b>	
89	Г.Остер «Привет мартышке»	1 ч.			портрет писателя, выставка детских книг	
90	Е. Чарушин «Зайчата» ,Н. Сладков «Сорока и заяц», «Лиса и заяц».	1 ч.			портрет писателя, выставка детских книг	
91	Развитие восприятия художественного произведения. В.Драгунский «Что любит Мишка».	1 ч.			иллюстрации	
92	Н.Носов «Затейники».	1 ч.			портрет писателя, выставка детских книг	
93	Г.Сапгир «Людоед и принцесса, или все наоборот».	1 ч.			иллюстрации	
94	Д. Родари «Про мышку, которая ела кошек».	1 ч.			портрет писателя, выставка детских книг	
95	Развитие восприятия художественного произведения Русская народная сказка «Кот, петух и лиса».	1 ч.			иллюстрации	
96	А.Толстой «Ёж», В.Лунин «Волк ужасно разъярен». Г.Цыферов «Зелёный заяц»	1 ч.			портрет писателя, выставка детских книг	
97	В.Драгунский «Он живой и светится»	1 ч.			иллюстрации	
98	Русская народная сказка «Лиса и Журавль» Д. Хармс «Лиса и заяц».	1 ч.			портрет писателя, выставка детских книг	
99	Г. Сапгир «Лошарик». В. Берестов «Картинки в лужах». А. Митта «Шар в окошке».	1 ч.			портрет писателя, выставка детских книг	

100	Г. Снегирев «Скворец». Г. Юдин «Почему «А» первая». Б. Заходер «Буква «Я».	1 ч.			иллюстрации	
101	Э. Успенский «Все в порядке», В. Голявкин «Яндреев».	1 ч.			иллюстрации	
102	Р. Киплинг «Слоненок».	1 ч.			портрет писателя, выставка детских книг	
103	А. Пушкин «Сказка о царе Салтане». Развитие восприятия художественного произведения. Сказки Пушкина.	1 ч.			портрет писателя, выставка детских книг	
104	«Пузырь, Соломинка и Лапоть». Русская народная сказка. В. Сутеев «Кораблик». Кир Булычев «Скороговорка».	1 ч.			иллюстрации	
105	В. Бианки «Лис и мышонок». Развитие восприятия художественного произведения. В. Сутеев «Палочка-выручалочка».	1 ч.			<b>презентация</b>	
106	К. Ушинский «Играющие собаки». Л. Толстой «Косточка». В. Осеева «Кто наказал его».	1 ч.			портрет писателя, выставка детских книг	
107	И. Северянин «Ее питомцы». Е. Пермяк «Торопливый ножик». Развитие восприятия художественного произведения Е. Пермяк «Пичугин мост».	1 ч.			портрет писателя, выставка детских книг	
108	В. Осеева «Потерянный день», «Три товарища», «Печенье».	1 ч.			портрет писателя, выставка детских книг	
109	А. Барто «Я лишний», Я. Аким «Мама», С. Успенский «Все в порядке». Развитие восприятия художественного произведения. Стихи о маме. Н. Саконская «Мы с мамой».	1 ч.			<b>медiateка Кирилла и Мефодия</b>	
110	Л. Толстой «Солнце и ветер», В. Бианки «Синичкин календарь», Э. Мошковская «Лед тронулся». И. Соколов-Микитов «Русский лес».	1 ч.				
111	М. Пришвин «Лесная капель». Русская народная песня «Березонька». С. Маршак «Апрель».	1 ч.				
112	Развитие восприятия художественного произведения. Стихи о природе. Е. Грутнева «Когда это бывает». Книги о родной природе.	1 ч.				
113	И. Мазнин «Давайте дружить». Развитие восприятия художественного произведения. Г. Скребицкий «Пушок»	1 ч.				

114	Ю. Коваль «Бабочка», С. Михалков «Аист и лягушки». Е. Чарушин «Томкины сны». И. Жуков «Нападение на зоопарк», М. Пришвин «Ёжик».	1 ч.				
115	Ю. Могутин «Убежал», Б. Заходер «Ежик», М. Пришвин «Норка и Жулька». Развитие восприятия художественного произведения. В. Чаплина «Мушка».	1 ч.				
116	Русская народная песня «Котик», Э. Шим «Глухарь», Г. Скребицкий «Самые быстрые крылья».	1 ч.			иллюстрации	
117	М. Плячковский. «Добрая лошадь». В. Осеева «На катке», «Кто хозяин». Развитие восприятия художественного произведения. С. Баруздин «Весёлые рассказы».	1 ч.			иллюстрации	
118	В. Голявкин «Про то, для кого Вовка учится», Е. Пермяк «Самое страшное», С. Востоков «Кто кого».	1 ч.			портрет писателя, выставка детских книг	
119	Развитие восприятия художественного произведения. Е. Ильина «Чик-чик ножницами». И. Бутман «Клоун». Е. Пермяк «Бумажный змей». В. Берестов «Сережи и гвозди».	1 ч.			иллюстрации	
120	М. Плячковский. «Урок дружбы», В. Орлов «Как малышу нашли маму». А. Усачев «Грамотная мышка. В. Сутеев «Цыпленок и Утенок».	1 ч.				
121	<b>Комплексная контрольная работа.</b>	1 ч.				
122	Анализ ошибок, допущенных в комплексной контрольной работе. С. Прокофьев «Сказка о том, что надо дарить». Развитие восприятия художественного произведения. Г. Х. Андерсен «Стойкий оловянный солдатик».	1 ч.			портрет писателя, выставка детских книг	
123	Д. Биссед «Дракон Комодо». Развитие восприятия художественного произведения. Русская народная сказка «Терешечка».	1 ч.				
124	<b>Диагностическое обследование №3.</b> А. Барто «Жук», Н. Сладков «На одном бревне», В. Орлов «Большие уши». Развитие восприятия художественного произведения. Русская народная сказка «Лисичка-сестричка и Серый Волк».	1 ч.			портрет писателя, выставка детских книг	
125	Анализ ошибок, допущенных в диагностическом	1 ч.			иллюстрации	



	обследовании. Е.Чарушин «Томка и корова». В.Берестов «Выводок». Развитие восприятия художественного произведения. Г.Скребицкий «Мать»					
126	И.Соколов-Микитов «Радуга», Е. Трутнева «Эхо», И. Шевчук «Ленивое эхо», К. Чуковский «Загадка», «Радость»	1 ч.			портрет писателя, выставка детских книг	
127	Развитие восприятия художественного произведения. Стихи о природе. А. Барто «Весенняя гроза». И.Соколов-Микитов «Май», А.Плещеев «Травка зеленеет». Я. Тайц «Все здесь», «По ягоды»М. Есенинский «Моя небольшая родина».	1 ч.			портрет писателя, выставка детских книг	
128	Развитие восприятия художественного произведения. Ю.Коренец «Волшебное письмо», Р.Валеева «Здравствуй, лето!», В.Лунин « Я видела чудо».	1 ч.			<b>презентация</b>	
129- 132		4 ч.				

## Календарно - тематический план

2 класс

№ п/п	Наименование раздела и темы уроков. Проектная деятельность.	Кол-во ча-сов	Дата		Оборудование	Корректировка
			план	факт		
	<b>О нашей Родине.</b>	<b>5ч</b>				
1	Ф.Савинов «Родина».	1 ч.			Портреты авторов произведений.	
2	И Никитин «Русь»	1 ч.				
3	С Романовский. «Русь»	1 ч.				
4	С Романовский. «Слово о Русской земле» Сравнение жанров: рассказ, стихотворение. <b>Входная проверка читательской грамотности №1.</b>	1 ч.				
5	СПрокофьев «Родина»	1 ч.				
	<b>Устное народное творчество</b>	<b>5ч</b>				
6	Народная песня «Я с горы на гору шла...» Загадки. Сравнение разных фольклорных форм.	1 ч.			Иллюстрирование	
7	Былинный сказ «Как Илья из Мурома богатырем стал».	1 ч.				
8	Былина. «Три поездки Ильи Муромца».	1 ч.			Портреты авторов произведений	
9	Фольклор. Шутка, считалка, потешка.	1 ч.				
10	Обобщение по разделу «Устное народное творчество».	1 ч.			Презентация	
	<b>О детях и для детей.</b>	<b>20ч.</b>				
11	А. Барто «Катя».	1 ч.			Работа с детскими книгами.	
12	С Баруздин. «Стихи о человеке и его словах».	1 ч.				

13	С Баруздин. «Как Алешке учиться надоело».	1 ч.			Портреты авторов произведений.	
14	Е Пермяк. «Смородинка».	1 ч.				
15	Н.Носов. «Заплата».Г.Сапгир «Рабочие руки».Скороговорки.	1 ч.				
16	И.Крылов. «Лебедь, Щука и Рак. Л.Толстой. «Страшный зверь»	1 ч.				
17	М.Зощенко. «Самое главное»	1 ч.				
18	М.Зощенко. «Самое главное». Продолжение.	1 ч.				
19	В.Сутеев. «Кто лучше?»	1 ч.				
20	А.Митга. «Шар в окошке».	1 ч.				
21	Е.Пермяк «Две пословицы».	1 ч.				
22	Л.Пантелеев «Две лягушки» Сравнение жанров.	1 ч.				
23	В.Беспальков. «Совушка» Слушание.	1 ч.				
24	В. Сутеев. «Снежный зайчик» Н.Носов. «Затейники».	1 ч.				
25	Русская народная сказка. «У страха глаза велики»	1 ч.				
26.	Братья Гримм. «Маленькие человечки» Сравнение сказок.	1 ч.				
27	Х.-К.Андерсен. «Пятеро из одного стручка» Слушание.	1 ч.				
28	Братья Гримм. «Семеро храбрецов»	1 ч.				
29	Братья Гримм. «Семеро храбрецов». Сравнение с русской народной сказкой «У страха глаза велики».	1 ч.				
30	Обобщение по разделу «О детях и для детей».	1 ч.				Презентация
	<b>«Уж небо осенью дышало...»</b>	<b>6ч</b>				
31	А.Пушкин. «Уж небо осенью дышало...», Г.Скребицкий. «Осень» <b>Проект «Осень в произведениях русских поэтов и писателей».</b>	1 ч.			Самостоятель-ная творческая работа.	
32	Э.Шим. «Белка и ворон», Е.Трутнева. «Осень».	1 ч.				
	<b>2 четверть</b>					
33	Н.Сладков. «Эхо».				Презентация	
34	Н.Рубцов. «У сгнившей лесной избушки...». Загадки.	1 ч.			Портреты авторов произведений.	
35	М.Пришвин. «Недосмотренные грибы»	1 ч.				
36	Обобщение по разделу «Уж небо осенью дышало...».	1 ч.			Презентация	

	<b>Снежок порхает, кружится...</b>	<b>19ч</b>				
37	З.Александрова. «Зима».	1 ч.				Портреты авторов произведений.
38	С.Иванов «Каким бывает снег».	1 ч.				
39	И.Соколов-Микитов. «Зима в лесу».	1 ч.				Презентация
40	Э Шим. «Всем вам крышка» Слушание сказки.	1 ч.				
41	К.Ушинский. «Мороз не страшен».	1 ч.				
42	Русская сказка «Дети Деда Мороза».	1 ч.				
43	М.Пришвин. «Дерева в лесу».	1 ч.				
44	Коллективное творчество: «Зима в лесу».	1 ч.				
45	И.Суриков. «Детство» <b>Защита ученических проектов.</b>	1 ч.				
46	В.Даль. «Девочка Снегурочка» Слушание.	1 ч.				
47	В.Даль. «Девочка Снегурочка».	1 ч.				
48	Русская народная сказка «Снегурочка».Слушание.	1 ч.				
49	Русская народная сказка «Снегурочка».	1 ч.				
50	Русская народная сказка «Снегурочка». Сравнение разных сказок о Снегурочке.	1 ч.				
51	Н.Некрасов «Саша». <b>Проверка читательской грамотности №2 за 1 полугодие.</b>	1 ч.				
52	Г.Скребицкий, В.Чаплина «Как белочка зимует».	1 ч.				
53	И.Соколов-Микитов. «Узоры на снегу».	1 ч.				
54	И.Беляков. «О чем ты думаешь, снегирь?».	1 ч.				
55	Коллективное творчество: «Царство Мороза Ивановича»	1 ч.				
	<b>Здравствуй, праздник новогодний!</b>	<b>9ч</b>				
56	С.Михалков. «В снегу стояла ёлочка».	1 ч.				презентация
57	А.Гайдар. «Ёлка в тайге». Слушание.	1 ч.				картинки
58	А.Гайдар «Ёлка в тайге».	1 ч.				карточки, медиатека
59	Книги С.Маршака.	1 ч.				картинки

60	С.Маршак. «Декабрь».	1 ч.			схемы, презентация	
61	С.Городецкий «Новогодние приметы».	1 ч.			карточки	
62	Стихи о природе.	1 ч.			картинки	
63	Обобщение по теме «Здравствуй, праздник новогодний!»	1 ч.			картинки	
	<b>3 четверть</b>					
64	Коллективное творчество. «Идёт волшебница – зима».	1 ч.			таблица	
	<b>Произведения о животных</b>	<b>15ч</b>				
65	Народная песня «Буренушка». В.Жуковский. «Птичка».	1 ч.			медиаотека	
66	К.Ушинский. «Кот Васька». Считалки,загадки. Е.Благинина. «Голоса леса».	1 ч.			картинки	
67	М.Пришвин. «Старый гриб».	1 ч.			таблица	
68	К.Ушинский. «Лиса Патрикеевна». П.Комаров. «Олененок»	1 ч.			картинки	
69	В.Бианки. «Ёж-спаситель». Скороговорки.	1 ч.			схемы	
70	М.Дудин. «Гары – бары».	1 ч.			презентация	
71	В.Бианки. «Хвосты» Слушание.	1 ч.			рисунки таблица	
72	К.Ушинский. «Плутиска кот». Слушание.	1 ч.				
73	Русская сказка. «Журавль и цапля».	1 ч.				
74	Сказка «Зимовье зверей».	1 ч.			таблица	
75	Д.Мамин-Сибиряк. «Сказка про Воробья Воробеича и Ерша Ершовича».Слушание.	1 ч.			картинки	
76	Д.Мамин-Сибиряк. «Сказка про Воробья Воробеича и Ерша Ершовича».Продолжение.	1 ч.			таблица	
77	Д.Мамин-Сибиряк. «Сказка про ВоробьяВоробеича и Ерша Ершовича» Сравнение литературных сказок.	1 ч.			схемы	
78	Русская сказка «Белые перышки» Сравнение народных сказок.	1 ч.			схемы	
79	Обобщение по разделу «Произведения о животных».	1 ч.				
	<b>Зарубежные сказки</b>	<b>11ч</b>				
80	Украинская сказка «Колосок».	1 ч.			схемы	

81	Английская сказка «Как Джек за счастьем ходил». Слушание.	1 ч.			таблица	
82	Английская сказка «Как Джек за счастьем ходил».	1 ч.			таблица	
83	Норвежская сказка «Лис Миккель и медведь Бамсе».Слушание.	1 ч.			схемы	
84	Норвежская сказка «Лис Миккель и медведь Бамсе». «Поросята и медовые соты».	1 ч.			схемы	
85	Норвежская сказка «Лис Миккель и медведь Бамсе».Сравнение с русской народной сказкой «Вершки и корешки».	1 ч.			таблица	
86	Братья Гримм. «Бременские музыканты» Слушание.	1 ч.			таблица	
87	Братья Гримм. «Бременские музыканты». Сравнение сказок разных народов.	1 ч.			таблица	
88	Английская народная сказка «Сказка про трех поросят» Слушание.	1 ч.			схемы, медиатека	
89	Английская народная сказка «Сказка про трех поросят». Сравнение со сказкой С.Михалкова.	1 ч.			таблица	
90	Обобщение по разделу «Зарубежные сказки».	1 ч.			алфавит	
	<b>Рассказы, стихи, сказки о семье.</b>	<b>14ч</b>				
91	Л.Толстой. «Лучше всех». Пословицы. «Колыбельная». М.Лермонтов. «Спи, младенец мой прекрасный...».	1 ч.			таблица	
92	Е.Пермяк «Случай с кошельком».	1 ч.			схемы, презентация	
93	С.Аксаков. «Моя сестра».	1 ч.			таблица	
94	В.Осева. «Сыновья», А.Майков. «Колыбельная песня».	1 ч.			таблица	
95	Л.Толстой. «Отец и сыновья», А.Плещеев. «Дедушка».	1 ч.			таблица	
96	Л.Воронкова. «Катин подарок», Ю.Коринец. «Март».	1 ч.			таблица	
97	А.Плещеев. «Песня матери».	1 ч.			карточки рисунки	
98	А.Ахматова. «Перед весной бывают дни такие...»	1 ч.			таблица	
99	Татарская сказка «Три сестры».	1 ч.			таблица	
100	В.Солоухин. «Деревья».	1 ч.			схемы, медиатека	
101	Смихалков «Быль для детей».	1 ч.			таблица	
	<b>4 четверть</b>					

102	С Баруздин «Салют».	1 ч.			схемы рисунки	
103	Обобщение по разделу «Рассказы, стихи, сказки о семье».	1 ч.			таблица	
104	Книги о семье.	1 ч.			схемы рисунки	
	<b>Весна, весна красная...</b>	<b>23ч</b>				
105	Народная песня «Весна, весна красная!». А.Ахматова «Перед весной бывают дни такие».	1 ч.			таблица	
106	А.Чехов. «Весной». А.Пушкин. «Гонимы вешними лучами...».	1 ч.			карточки	
107	Г.Скребицкий. «Весна-художник».	1 ч.			таблицы	
108	Н.Сладков. «Снег и Ветер».	1 ч.			таблица	
109	С.Маршак. «Весенняя песенка».	1 ч.			таблицы	
110	Э.Шим. «Чем пахнет весна». Сравнение жанров.	1ч			карточки	
111	Е.Баратынский. «Весна, весна! Как воздух чист!,,».	1 ч.			карточки	
112	Ф.Тютчев. «Зима не даром злится...».	1 ч.			таблица	
113	А.Куприн. «Скворцы» .Слушание.	1 ч.			карточки	
114	.Н.Сладков. «Скворец-молодец».	1 ч.			таблица	
115	Н.Сладков. «Апрельские шутки», А.Барто. «Апрель».	1 ч.			медиаотека	
116	Г.Скребицкий. «Жаворонок».	1 ч.			таблица	
117	Фольклор: песенка-закличка, загадки.	1 ч.			таблицы	
118	В.Жуковский. «Жаворонок».	1 ч.			таблица	
119	<b>Комплексная контрольная работа.</b>	1 ч.			схемы рисунки	
120	Анализ ошибок, допущенных в комплексной работе. О.Высотская. «Одуванчик», М.Пришвин. «Золотой луг». П.Дудочкин. «Почему хорошо на свете».	1 ч.			карточки	
121	Н.Сладков. «Весенний гам», А.Барто. «Воробей».	1 ч.			схемы рисунки	
122	М.Пришвин. «Ребята и утята».	1 ч.				
123	Б.Заходер. «Птичья школа» Слушание.	1 ч.			карточки	
124	Б.Заходер. «Птичья школа».	1 ч.			карточки	

125	К.Ушинский. «Утренние лучи».	1 ч.			схемы рисунки	
126	А.Барто. «Весна, весна на улице...».	1 ч.			карточки	
127	Обобщение по разделу «Весна, весна красная....»	1 ч.			таблицы	
	<b>Волшебные сказки</b>	<b>5ч</b>				
128	Русская народная сказка «Хаврошечка». Слушание.	1 ч.			таблицы	
129	Русская народная сказка «Хаврошечка». Продолжение.	1 ч.			таблицы словари	
130	А.Пушкин. «Сказка о рыбаке и рыбке».	1 ч.			карточки	
131	Шарль Перро. «Кот в сапогах».	1 ч.			схемы	
132	Обобщение по разделу «Волшебные сказки».	1ч				
133		4ч.				
-						
136						



3 класс

№ п/п	Наименование раздела и темы уроков. Проектная деятельность.	Кол-во ча-сов	Дата		Оборудование	Корректировка
			план	факт		
	<b>Устное народное творчество.</b>	<b>18ч</b>				
1	Малые формы фольклора: загадки.	1 ч.			иллюстрации, сборник загадок. пословицы, сказки В.И.Даля	
2	В.Даль. «Старик – годовик».	1 ч.				
3	Малые формы фольклора: пословицы, скороговорки.	1 ч.				
4	Русская народная сказка «Самое дорогое». <b>Входная проверка читательской грамотности №1.</b>	1 ч.				
5	Русская сказка «Про Ленивую и Радивую».Слушание.	1 ч.				
6	Русская сказка «Про Ленивую и Радивую».	1ч			Иллюстра-ции памятка	
7	Сказки с загадками. Русская народная сказка «Дочь – семилетка».	1 ч.			карточки слов	
8	Русская народная сказка «Елена Премудрая».	1 ч.				
9	Русская народная сказка «Царевич Нехитёр – Немудёр».Слушание.	1 ч.			народные сказки	
10	Русская народная сказка «Царевич Нехитёр – Немудёр».	1 ч.				
11	Былина «Добрыня и Змея».	1 ч.			былины о Добрыне	
12	Былина «Про Добрыню Никитича и Змея Горыныча».	1ч				
13	Былина «Илья Муромец и Соловей – разбойник».	1 ч.			таблица	
14	Былина «Первый бой Ильи Муромца».	1 ч.				

15	Былина «Алёша Попович и ТугаринЗмеёвич»	1 ч.				
16	Былина «Алёша Попович».	1 ч.				
17	Былина. «Вольга и Микула».	1 ч.				
18	Обобщение по разделу «Устное народное творчество».	1 ч.				
	<b>Басни</b>	<b>5ч</b>				
19	Эзоп «Лисица и виноград», И. Крылов «Лисица и виноград» <b>Проект «Пробуй себя в роли актёра»</b>	1 ч.			Презентация	
20	И. Крылов «Ворона и Лисица»» Эзоп «Ворон и лисица».	1 ч.			«Басни Крылова»	
21	И. Крылов «Крестьянин и Работник».	1 ч.			портрет автора	
22	Басни Эзопа «Голубь, который хотел пить», «Белохвостая лисица», А.Е. Измайлов «Филин и чиж»	1 ч.			портрет автора	
23	Обобщение по разделу «Басни». <b>Защита проекта</b>	1 ч.			выставка книг	
	<b>Произведения А. С. Пушкина.</b>	<b>11ч</b>				
24	А.С.Пушкин «У лукоморья дуб зелёный».	1 ч.				
25	А.С. Пушкин «Бой Руслана с головой».	1 ч.				
26	А.С.Пушкин «Сказка о царе Салтане...». Слушание.	1 ч.				
27	А.С.Пушкин «Сказка о царе Салтане...».	1 ч.			портрет автора портрет автора, иллюстра-ции	
28	А.С.Пушкин «Сказка о царе Салтане...». Продолжение.	1 ч.			стихи А.С. Пушкина	
29	А.С.Пушкин «Сказка о царе Салтане...».	1 ч.			иллюстра-ции	
30	А.С.Пушкин «Сказка о царе Салтане...».	1 ч.				
31	А.С. Пушкин «Сказка о мёртвой царевне и семи богатырях» Э. Бабаев «Там лес и дол ведений полны».	1 ч.				
32	К. Паустовский «Сказки Пушкина».А.С. Пушкин«Вот север, тучи нагоняя».	1 ч.			портрет автора	
33	А.С. Пушкин «Зимний вечер», « Няне».	1ч			портрет автора,	

34	Обобщение по разделу «Произведения А. С. Пушкина».	1 ч.			выставка книг	
	<b>Стихи русских поэтов.</b>	<b>5ч</b>				
35	Ф.И. Тютчев «Есть в осени первоначальной...», «Чародейкою Зимою...»	1 ч.				
36	А Майков «Осень»	1ч			Презентация	
37	А. Фет «Мама! Глянь-ка из окошка...», «Кот поёт, глаза прищуря...».	1ч				
38	И. Бунин «Листопад».	1 ч.			Портреты авторов произведений. Презентация	
39	Обобщение по разделу «Стихи русских поэтов».	1 ч.				
	<b>Произведения Л.Толстого.</b>	<b>9ч</b>				
40	Л.Толстой. Сказка «Два брата», «Белка и волк».	1 ч.				
41	Л. Толстой «Ореховая ветка».	1ч				
42	Л.Толстой. Рассказы «Зайцы», «Лебеди».	1 ч.			Портреты авторов произведений.	
43	Л. Толстой «Работник Емельян и пустой барабан».	1 ч.				
44	Л. Толстой «Лев и собачка».	1 ч.			Презентация	
45	Л.Толстой «Прыжок».	1 ч.				
46	Л. Толстой «Как боролся русский богатырь». Былина.	1 ч.				
47	А. Сергеевко «Как Л. Толстой рассказывал сказку об огурцах».	1 ч.				
48	Обобщение по разделу «Произведения Л.Толстого». <b>Проверка читательской грамотности №2 за 1 полугодие.</b>	1 ч.				
	<b>Произведения Н.Некрасова.</b>	<b>7ч</b>				
49	Н. Некрасов «Крестьянские дети».	1 ч.				
50	«Мужичок с ноготок» (отрывок из ст-и Н.Некрасова). К.И.Чуковский «Мужичок с ноготок».	1 ч.			портрет автора	
51	Н. Некрасов «Славная осень».	1 ч.			портрет автора	
52	Н. Некрасов «Зелёный шум», К. Чуковский «Зелёный шум»	1 ч.				
53	Н. Некрасов «Мороз воевода»	1 ч.			портрет автора,	

54	Н. Некрасов «Саша», К.И. Чуковский «О стихах Н.А. Некрасова».	1 ч.				
55	Обобщение по разделу «Произведения Н. Некрасова».	1 ч.			иллюстра-ции	
	<b>Произведения А.П. Чехова.</b>	<b>7ч</b>				
56	А.П. Чехов «Степь».	1 ч.				
57	И.С. Тургенев «Лес и степь».	1 ч.			Уроки Кирилла и Мефодия	
58	А. Чехов «Белолобый»	1 ч.				
59	А.П. Чехов «Ванька». Слушание.	1 ч.				
60	А.П. Чехов «Ванька». О рассказах А.П. Чехова. Н. Шер.	1 ч.				
61	Л. Андреев «Кусака».	1ч			портрет автора, иллюстра-ции	
62	Обобщение по разделу «Произведения А.П. Чехова.».	1 ч.				
	<b>Сказки зарубежных писателей.</b>	<b>5ч</b>				
63	Ш. Перро «Подарки феи».	1 ч.			портрет автора, иллюстра-ции	
64	И. Топелиус «Солнечный луч в ноябре». Слушание.	1 ч.			презента-ция	
65	И. Топелиус «Солнечный луч в ноябре».	1 ч.				
66	И. Топелиус «Зимняя сказка».	1 ч.			план текста	
67	Г.Х. Андерсен «Снеговик». Гримм «Умная дочь крестьянская».	1 ч.				
	<b>Стихи русских поэтов.</b>	<b>6ч</b>				
68	И. Никитин «Русь».	1 ч.			портрет автора,	
69	И. Никитин «Утро».	1 ч.			иллюстра-ции	
70	И. Суриков «Детство».	1ч				
71	С. Дрожжин «Привет», «Зимний день».	1 ч.				
72	И. Никитин «Помню я бывало няня», Ф. Глинка «Москва».	1ч			план текста	
73	Обобщение по разделу «Стихи русских поэтов».	1 ч.				
	<b>Произведения Д.Н. Мамин-Сибиряка.</b>	<b>8ч</b>				
74	Д.Н. Мамин-Сибиряк «Приёмыш». Слушание.	1 ч.			портрет автора, иллюстра-ции	
75	Д.Н. Мамин-Сибиряк «Приёмыш».	1 ч.			портрет автора,	

					иллюстр.	
76	Д.Н. Мамин-Сибиряк «Приёмш». Продолжение.	1 ч.			портрет автора, иллюстра-ции	
77	В. Астафьев «СтрижонокСкрип».	1 ч.				
78	Д.Н.Мамин-Сибиряк «Умнее всех».Слушание.	1 ч.			портрет автора	
79	Д.Н.Мамин-Сибиряк«Умнее всех».	1 ч.				
80	Д.Н.Мамин-Сибиряк «Постойко».	1 ч.				
81	Обобщение по разделу. Рассказы Д.Н. Мамина-Сибиряка.	1 ч.				
	<b>Произведения А.Куприна.</b>	<b>8ч</b>				
82	А.Куприн «Синяя Звезда».Слушание.	1 ч.			портреты авторов, иллюстра-ции	
83	А.Куприн «Синяя Звезда».	1 ч.			портрет автора, иллюстра-ции	
84	А.Куприн «Синяя Звезда». Продолжение	1 ч.				
85	А.Куприн «Барбос и Жулька». Слушание.	1 ч.			план текста	
86	А.Куприн «Барбос и Жулька».	1 ч.				
87	А.И. Куприн «Собачье счастье».	1 ч.				
88	Книги о братьях наших меньших.	1ч			иллюстра-ции	
89	Обобщение по разделу «Произведения А.Куприна».	1 ч.				
	<b>Стихи С.Есенина.</b>	<b>5ч</b>				
90	Есенин. Стихи о Родине.	1 ч.			портрет автора,	
91	С.Есенин. Стихи о природе.	1 ч.			иллюстра-ции	
92	С.Есенин «Бабушкины сказки».	1 ч.				
93	С. Есенин «Сыплет черёмуха снегом», И. Тургенев «Деревня»	1 ч.			портрет автора, иллюстра-ции	
94	Обобщение по разделу «Стихи С.Есенина».	1 ч.			иллюстра-ции	
	<b>Произведения К.Г.Паустовского.</b>	<b>9ч</b>				
95	К.Паустовский «Стальное колечко».Слушание.	1 ч.			план текста	
96	К.Паустовский «Стальное колечко».	1 ч.			портрет автора	
97	К.Паустовский «Стальное колечко». Продолжение.	1 ч.				
98	К. Паустовский «Тёплый хлеб».	1 ч.			портрет автора, иллюстрации	

99	К.Паустовский «Кот – ворюга».	1 ч.				
100	К. Паустовский «Заячьи лапы».	1ч			презентация	
101	К.Паустовский «Какие бывают дожди».	1 ч.				
102	И. Тургенев «Воробей».	1 ч.				
103	Книги о природе.	1 ч.				
	<b>Произведения С.Маршак.</b>	<b>3ч</b>				
104	С.Маршак «Урок родного языка».	1 ч.			портрет автора, иллюстрации	
105	С.Маршак «Ландыш». В.Субботин «С Маршаком».	1 ч.			портрет автора, иллюстр.	
106	С. Маршак «Кошкин дом».	1 ч.				
	<b>Рассказы Л.Пантелеева.</b>	<b>8ч</b>				
107	Л.Пантелеев «Честное слово».Слушание.	1 ч.			план текста	
108	Л.Пантелеев «Честное слово».	1 ч.			Рисунки детей	
109	В. Асеева «Бабка».	1 ч.				
110	Л. Пантелеев. Фенька.	1 ч.			иллюстра-ции	
111	Л.Пантелеев «Камилл.и учитель». Слушание.	1 ч.				
112	Л.Пантелеев «Камилл.иучитель».	1ч			портрет автора, иллюстра-ции	
113	Л.Пантелеев. «Новенькая».	1 ч.			портрет автора, иллюстра-ции	
114	Рассказы Л.Пантелеева.	1 ч.				
	<b>Произведения А.Гайдара.</b>	<b>5ч</b>				
115	А.Гайдар «Горячий Камень».Слушание.	1 ч.				
116	А.Гайдар «Горячий Камень».	1ч			Эпиграф урока, план текста	
117	А.Гайдар «Тимур и его команда» (отрывок).Слушание.	1 ч.				
118	А.Гайдар «Тимур и его команда» (отрывок).	1 ч.				
119	Аркадий Гайдар. С.Михалков. Об Аркадии Петровиче Гайдаре. К. Паустовский.	1 ч.				
	<b>О детях и для детей</b>	<b>3ч</b>				
120	<b>Комплексная контрольная работа.</b>	1 ч.				

121	Анализ ошибок, допущенных в комплексной контрольной работе. В.Ю. Драгунский «Девочка на шаре».	1 ч.			портрет автора, иллюстра-ции	
122	Читаем о детях и для детей.	1ч				
	<b>Произведения М.Пришвина.</b>	<b>5ч</b>				
123	М.Пришвин «Моя Родина».	1 ч.			портрет автора	
124	М. Пришвин «Двойной след».	1 ч.				
125	М.Пришвин «Выскочка».	1 ч.			портрет автора, иллюстра-ции	
126	М.Пришвин «Жаркий час». В.Чалмаев «Воспоминания о М.М. Пришвине».	1 ч.			портрет автора, иллюстра-ции	
127	Обобщение по разделу «Произведения М.Пришвина».	1 ч.				
	<b>Проект «Портрет любимого литературного героя».</b>					
	<b>Произведения зарубежных писателей.</b>	<b>5ч</b>				
128	Дж. Лондон «Бурый волк».Слушание.	1 ч.				
129	Дж. Лондон «Бурый волк». <b>Защита проекта</b>	1 ч.				
130	Э. Сетон-Томпсон «Чинк».	1 ч.				
131	Д. Чиарди «Джон ДжейПленти и кузничик Ден»	1 ч.				
132	Обобщение по разделу «Произведения зарубежных писателей».	1 ч.				
133-136		4 ч.				

#### 4 класс

№ п/п	Наименование раздела и темы уроков. Проектная деятельность.	Кол-во ча-сов	Дата		Оборудование	Корректировк а
			план	факт		
	<b>Произведения фольклора. Сказки, легенды, былины, героические песни</b>	<b>10ч.</b>				

1	Произведения фольклора. Малые жанры фольклора. Русская народная сказка «Марья Моревна».	1 ч.			загадки, пословицы, поговорки	
2	Русская народная сказка «Иван – царевич и Серый волк». Слушание.	1 ч.			иллюстрации	
3	Русская народная сказка «Иван – царевич и Серый волк». <b>Входная проверка читательской грамотности №1.</b>	1 ч.			репродукция картины	
4	Былина «Волх Всеславович».	1 ч.			В. Васнецова	
5	«Легенда о граде Китеже».	1 ч.			«Иван-царевич на Сером коне»	
6	«Легенда о покорении Сибири Ермаком».	1 ч.			карточки	
7	Героическая песня «Кузьма Минин и Дмитрий Пожарский во главе ополчения».	1 ч.			Иллюстрация памятника И.П. Мартоса К. Минину и Д. Пожарскому	
8	«Песня – слава. Русская Земля». Героическая песня «Суворов приказывает армии переплыть море».	1 ч.				
9	Книги с фольклорными произведениями.	1 ч.			Презентация	
10	Обобщение по разделу «Произведения фольклора. Сказки, легенды, былины, героические песни».	1 ч.			словари, выставка книг	
	<b>Басни. Русские баснописцы.</b>	<b>7ч.</b>				
11	И. Крылов. «Стрекоза и Муравей». И. Хемницер. «Стрекоза». Л.Н. Толстой «Стрекоза и Муравьи».	1 ч.			портреты	
12	И. Хемницер. «Друзья». И. Крылов. «Крестьянин в беде».	1 ч.			таблица сборник басен	
13	А. Измайлов. «Кукушка». «Лестница».	1 ч.			Презентация	
14	И. Крылов. «Мартышка и очки». «Осёл и Соловей». С. Михалков «Слово о Крылове».	1 ч.			писателей	
15	И. Крылов «Квартет». И. Дмитриев «Муха».	1 ч.				
16	И. Дмитриев «Петух, кот и мышонок».	1 ч.			выставка книг,	
17	Обобщение по разделу «Басни. Русские баснописцы».	1 ч.			портреты	



	<b>Произведения В.А. Жуковского</b>	<b>6ч.</b>				
18	В.Жуковский «Песня». «Ночь».	1 ч.				
19	В.Жуковский «Вечер» «Загадки».	1ч			портреты, презентация	
20	В.Жуковский «Спящая царевна».Слушание.	1 ч.			детские рисунки	
21	В.Жуковский «Спящая царевна».	1 ч.				
22	«Сказка о царе Берендее...».	1 ч.			выставка книг	
23	Обобщение по разделу «Произведения В.А. Жуковского».	1 ч.				
	<b>Произведения А.С. Пушкина</b>	<b>5ч</b>				
24	А.С. Пушкин «Осень». Г.Волков «Удивительный Александр Сергеевич».	1 ч.			презентация	
25	А.С. Пушкин. И.И.Пушину «Зимняя дорога».	1ч				
26	И. Пущин «Записки о Пушкине».	1 ч.			схема	
27	А.С. Пушкин «Сказка о золотом петушке. Из воспоминаний В.И. Даля».	1 ч.			комплекты портретов для кабинета начальной школы	
28	А.С. Пушкин «Песнь о вещем Олеге».Вещий Олег из «Повести временных лет».	1 ч.				
	<b>Произведения М.Ю. Лермонтова</b>	<b>4 ч.</b>				
29	М.Лермонтов « Москва, Москва! Люблю тебя, как сын...».	1 ч.			слайд-альбом «Пейзаж в произведениях русских живописцев»	
30	М.Лермонтов « Парус».	1 ч.			медиаотекаКири лла и Мефодия	
31	М.Лермонтов «Горные вершины». «Утёс».	1 ч.				
32	Книги М.Ю. Лермонтова. М.Лермонтов «Казачья колыбельная песня».	1 ч.				

	<b>Произведения П.П. Ершова</b>	<b>4 ч.</b>	<b>2</b>			
			<b>четверть</b>			
33	П.Ершов « Конёк – Горбунок».Слушание.	1 ч.				
34	П.Ершов «Конёк – Горбунок».	1 ч.			Тесты презентация	
35	П.Ершов « Кто он?».	1ч				
36	Обобщение по разделу « Произведения П.П. Ершова».	1 ч.			.	
	<b>Произведения В.М. Гаршина</b>	<b>4 ч.</b>				
37	В. Гаршин «Лягушка – путешественница».Слушание.	1 ч.			презентация	
38	В. Гаршин « Лягушка – путешественница».	1ч			план пересказа	
39	В. Гаршин «Сказка о жабе и розе».	1ч			Детские журналы и газеты.	
40	Обобщение по разделу« Произведения В.М. Гаршина»	1 ч.				
	<b>Произведения Н.Г. Гарина-Махайловского</b>	<b>7 ч.</b>				
41	Н.Гарин – Михайловский «Старый колодец» (глава из повести «Детство тёмь»).Слушание.	1 ч.			краткая справка	
42	Н.Гарин – Михайловский «Старый колодец» (глава из повести «Детство тёмь».	1ч			схемы, план пересказа	
43	К.Станюкович «Максимка».Слушание.	1 ч.				
44	К.Станюкович «Максимка».	1ч			иллюстрации	
45	Д.Мамин – Сибиряк «Вертел».	1 ч.			план	
46	Книги русских писателей XIX века о детях и для детей.	1 ч.			презентация	
47	Обобщение по разделу «Произведения Н.Г. Гарина-Махайловского».	1 ч.			медиаотека Кирилла и Мефодия	
	<b>Произведения зарубежных писателей</b>	<b>10 ч.</b>				
48	В.Гюго. «Козетта».Слушание.	1 ч.			план пересказа	
49	В.Гюго «Козетта».	1 ч.			презентация	
50	Марк Твен « Приключения Тома Сойера». Слушание.	1 ч.			детские рисунки	
51	Марк Твен «Приключения Тома Сойера».	1 ч.				
52	Марк Твен «Приключения Тома Сойера». « Приключения	1ч				

	Гекльберри Финна».					
53	Х.К. Андерсен «Дикие лебеди».Слушание.	1 ч.				
54	Х.К. Андерсен «Дикие лебеди».	1 ч.			презентация	
55	Х.К. Андерсен «Самое невероятное». «Дети года».	1 ч.			схемы, выставка книг, иллюстрации, музыка, загадки, тесты.	
56	К. Паустовский. Великий сказочник. Х.К. Андерсен «Девочка со спичками».	1 ч.				
57	Обобщение по разделу «Произведения зарубежных писателей».	1 ч.			выставка книг	
	<b>Книги Древней Руси</b>	<b>2 ч.</b>				
58	«Библейские предания». «Библейское предание». «Суд Соломона».	1 ч.				
59	«Деятельность Ярослава». «Похвала книгам». «О князе Владимире».	1 ч.				
	<b>Мифы народов мира</b>	<b>4 ч.</b>				
60	Древнегреческие мифы. «Арион». «Дедал и Икар». <b>Проверка читательской грамотности №2 за 1 полугодие.</b>	1 ч.				
61	Славянский миф «Ярило – Солнце». Древнеиндийский миф. «Творение». Древнеиндийский миф «Создание ночи».	1 ч.				
62	«Подвиги стрелка И».	1 ч.			детские рисунки	
63	«Повесть о Константине и Мефодии», «Наставления Ярослава Мудрого». «Повесть о Никите Кожемяке».	1 ч.			дидактический материал для развития техники чтения в начальной школе.	
	<b>Произведения Л.Н. Толстого</b>	<b>8 ч.</b>				
64	Воспоминания Л.Н.Толстого.	1 ч.				
65	Л.Н.Толстой «Акула».	1ч				
66	Л.Н.Толстой «Два брата».	1 ч.			детские рисунки	

67	Л.Н.Толстой «Мужик и Водяной».	1 ч				
68	Л.Н.Толстой «Черепаша».	1 ч.			выставка книг, тесты	
69	Л.Н.Толстой «Русак».	1 ч.			детские рисунки	
70	Л.Н.Толстой «Святогор – богатырь». Народная былина «Святогор».	1 ч.				
71	Обобщение по разделу «Произведения Л.Н. Толстого».	1 ч.			выставка книг, тесты	
	<b>Произведения А.А. Блока</b>	<b>3 ч.</b>				
72	А.Блок «Россия».	1 ч.				
73	А.Блок «Рождество».	1ч				
74	А.Блок «На поле Куликовом».	1ч				
	<b>Стихи К.Д. Бальмонта</b>	<b>6 ч.</b>				
75	К. Бальмонт « Россия». «К зиме».	1 ч.				
76	К. Бальмонт «Снежинка».	1 ч.			детские рисунки	
77	К. Бальмонт «Камыши».	1ч				
78	К.Бальмонт «У чудищ». Как я пишу стихи.	1 ч.				
79	К. Бальмонт « Русский язык». «Золотая рыбка».	1ч				
80	Обобщение по разделу « Стихи К.Д.Бальмонта».	1 ч.				
	<b>Произведения И.А. Куприна</b>	<b>7ч.</b>				
81	А.Куприн «Скворцы». Слушание.	1 ч.				
82	А.Куприн «Скворцы».	1 ч.			детские рисунки	
83	А.Куприн «Четверо нищих».	1 ч.				
84	А.Куприн «Сказки Пушкина». А.Куприн «Воспоминания об А.П. Чехове».	1 ч.			презентация	
85	Э. Сетон – Томпсон «Виннипегский волк».	1 ч.				
86	В. Песков «В гостях у Сетон – Томпсона».	1 ч.				
87	Обобщение по разделу «Произведения И.А.Куприна»	1 ч.			выставка книг, тесты	
	<b>Стихи И.А. Бунина</b>	<b>4 ч.</b>				
88	И.Бунин «Гаснет вечер, даль синеет...».	1 ч.				
89	И.Бунин «Детство».	1ч				

90	И.Бунин « Листопад».	1 ч.				
91	Обобщение по разделу «Стихи И.А.Бунина»	1 ч.				
	<b>Произведения С.Я. Маршака</b>	<b>8 ч.</b>				
92	С. Маршак. «Словарь». «Загадки». «Зелёная застава».	1 ч.				
93	С.Маршак «Двенадцать месяцев». Слушание.	1 ч.			детские рисунки	
94	С.Маршак «Двенадцать месяцев».	1 ч.			презентация	
95	С.Маршак «Двенадцать месяцев». Продолжение.	1 ч.			костюмы героев	
96	С.Маршак. «Сказка про козла».	1ч			план пересказа	
97	Р.Бёрнс « В горах моё сердце».	1 ч.			краткая справка	
98	Маршак «Ледяной остров».	1ч				
99	Работа с детскими книгами С. Маршака.	1 ч.			детские рисунки	
	<b>Стихи Н.А. Заболоцкого</b>	<b>3 ч.</b>				
100	Н.Заболоцкий «Детство».	1 ч.				
101	Н.Заболоцкий «Лебедь в зоопарке». «Весна в лесу».	1 ч.			детские рисунки	
102	Книги со стихотворениями русских поэтов.	1 ч.			выставка книг, тесты, портреты русских поэтов	
	<b>Стихи Н.М. Рубцова</b>	<b>4 ч.</b>				
103	Н.Рубцов «Берёзы».	1 ч.				
104	Н.Рубцов «Тихая моя родина». «Ласточка».	1ч				
105	В.П.Катаев «Сын полка»	1 ч.				
106	Обобщение по разделу «Стихи Н.М. Рубцова»	1 ч.			выставка книг, тесты	
	<b>Произведения С.В. Михалкова</b>	<b>3 ч.</b>				
107	С. Михалков «Школа». «Хижина дяди Тома». С. Михалков «Как бы мы жили без книг?».	1 ч.				
108	С. Михалков «Зеркало». «Любитель книг». «Чужая беда».	1 ч.				
109	Книги С. Михалкова. Сказка « Как старик корову продавал».	1 ч.			детские рисунки	
	<b>Юмористические произведения</b>	<b>3 ч.</b>				
110	Н.Носов «Федина задача».	1ч				

111	И.Гамазкова «Страдания». В. Драгунский «Тайное становится явным».	1 ч.			схема	
112	М. Горький. «Пепе».	1 ч.				
	<b>Очерки</b>	<b>6 ч.</b>				
113	И.Соколов – Микитов «Родина». М.Шолохов. «Любимая мать – отчизна».	1 ч.			детские рисунки, костюмы героев	
114	А. Куприн «Сказки Пушкина».	1ч			презентация	
115	Н.Шер. «Картины – сказки». М. Горький «О сказках».	1 ч.				
116	<b>Комплексная контрольная работа.</b>	1 ч.				
117	Анализ ошибок, допущенных в комплексной контрольной работе. Р.Сеф. «О стихах Джона Чиауди». Детские газеты и журналы.	1 ч.			выставка книг, тесты	
118	Обобщение по разделу. Писатели о писателях.	1ч				
	<b>Путешествия. Приключения. Фантастика.</b>	<b>10 ч.</b>				
119	Н.Вагнер «Фея Фантаста».	1 ч.				
120	Н.Вагнер «Берёза».	1 ч.				
121	Н.Вагнер «Сказка».	1 ч.			схема	
122	Н.Вагнер «РуфиРуфина».	1 ч.				
123	Д.Свифт «Гулливер в стране лилипутов». Слушание.	1 ч.			детские рисунки	
124	Д.Свифт «Гулливер в стране лилипутов».	1ч			схема	
125	Д.Свифт «Гулливер в стране лилипутов». Продолжение.	1 ч.			план пересказа	
126	В.Рыбаков « О книгеД.Свифта».	1 ч.				
127	Книги о путешествиях и приключениях.	1ч			выставка книг, тесты	
128	Н.Найдёнова «Мой друг». Н Некрасов «Генерал Топтыгин». Детские газеты и журналы.	1 ч.			детские рисунки	
129-136	Резерв	8ч				

--	--	--	--	--	--	--

### Практическая часть программы

Класс	Название работ	1 четверть	2 четверть	3 четверть	4 четверть	год
1	Диагностическое обследование	1	1	-	1	3
	Комплексная контрольная работа	-	-	-	1	1
2	Проверка читательской грамотности	1	1	-	-	2
	Комплексная контрольная работа	-	-	-	1	1
3	Проверка читательской грамотности	1	1	-	-	2
	Комплексная контрольная работа	-	-	-	1	1
4	Проверка читательской грамотности	1	1	-	-	2
	Комплексная контрольная работа	-	-	-	1	1

