

Муниципальное общеобразовательное учреждение  
«Средняя общеобразовательная школа №14 города Пугачева  
Саратовской области имени П.А. Столыпина»

УТВЕРЖДАЮ.

Директор школы МОУ «СОШ 14 города Пугачева  
имени П.А Столыпина» \_\_\_\_\_ /И.В.Саленко/

Приказ № 215 от 30.08.2024г.

## **Рабочая программа внеурочной деятельности** *естественно-научной направленности*

**«Шахматы»**  
*(название программы)*

Возраст учащихся: 14 – 17 лет

Срок реализации программы: 9 месяцев

**Автор (составитель) программы:**  
**Бикбаева Альфия Талхаевна**  
(ФИО)

## Аннотация

Обучение игре в шахматы с самого раннего возраста помогает многим детям не отстать в развитии от своих сверстников, открывает дорогу к творчеству сотням тысяч детей некоммуникативного типа. Расширение круга общения, возможностей полноценного самовыражения, самореализации позволяет этим детям преодолеть замкнутость, мнимую ущербность.

Педагогическая целесообразность программы объясняется тем, что начальный курс по обучению игре в шахматы максимально прост и доступен школьникам. предусматривается широкое использование занимательного материала, включение в уроки игровых ситуаций, чтение дидактических сказок и т. д. Важное значение при изучении шахматного курса имеет специально организованная игровая деятельность на занятиях, использование приема обыгрывания учебных заданий, создания игровых ситуаций.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Шахматы» способна расширить круг общения, возможностей полноценного самовыражения, самореализации позволяет этим детям преодолеть замкнутость, мнимую ущербность. Стержневым моментом занятий становится деятельность самих учащихся, когда они наблюдают, сравнивают, классифицируют, группируют, делают выводы, выясняют закономерности. Методологической основой программы является личностно-ориентированный подход и технология работы с разновозрастной группой.

Возраст учащихся: 14-17 лет

Срок реализации: 9 месяцев

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Шахматы» (далее – Программа) имеет естественно-научную направленность.

Данная программа разработана с учетом нормативно-правовых и методических документов:

1. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с действующими изменениями и дополнениями).
2. Паспорт национального проекта «Образование» (утверждена президиумом Совета при Президенте РФ по стратегическому развитию и национальным проектам, протокол от 24.12.2018 №16).
3. Государственная программа Российской Федерации «Развитие образования» (утверждена Постановлением Правительства РФ от 26.12.2017 №1642 (с действующими изменениями и дополнениями) «Об утверждении государственной программы Российской Федерации «Развитие образования».
4. Профессиональный стандарт «Педагог (педагогическая деятельность в дошкольном, начальном общем, основном общем, среднем общем образовании), (воспитатель, учитель)» (с действующими изменениями и дополнениями).
5. Профессиональный стандарт «Педагог дополнительного образования детей и взрослых» (Приказ Министерства труда и социальной защиты РФ от 5 мая 2018 г. № 298н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых»).
6. Приказ министерства образования Саратовской области от 21.05.2019г. №1077 «Об утверждении Правил персонифицированного дополнительного образования в Саратовской области» (с изменениями и дополнениями);
7. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 г. Москва «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

### **Актуальность.**

Актуальность данной программы заключается в ее ориентация не только на усвоение обучающимися определённой суммы знаний, но и на их воспитание, развитие личности, познавательных и созидательных способностей. Данный факт нашёл отражение в Национальной доктрине образования, устанавливающей приоритет образования в государственной политике, стратегию и основные направления его развития. Шахматная игра на протяжении многих веков является составной частью общечеловеческой культуры. «Они делают человека мудрее и дальновиднее, помогают объективно оценивать сложившуюся ситуацию, просчитывать поступки на несколько ходов вперёд» (В. В. Путин). XXI век – век стремительного научно-технического прогресса, высоких технологий, большого потока доступной информации – предопределил дефицит людей с активной жизненной и профессиональной позицией, людей, способных мыслить системно, не шаблонно, умеющих искать новые пути решения предложенных задач, находить быстрый выход из проблемной ситуации,

добывать нужную информацию, обрабатывать её и систематизировать.

### **Педагогическая целесообразность Программы**

Педагогическая целесообразность программы объясняется тем, что начальный курс по обучению игре в шахматы максимально прост и доступен школьникам. Стержневым моментом занятий становится деятельность самих учащихся, когда они наблюдают, сравнивают, классифицируют, группируют, делают выводы, выясняют закономерности. При этом предусматривается широкое использование занимательного материала, включение в уроки игровых ситуаций, чтение дидактических сказок и т. д. Важное значение при изучении шахматного курса имеет специально организованная игровая деятельность на занятиях, использование приема обыгрывания учебных заданий, создания игровых ситуаций.

### **Отличительная особенность Программы**

Особенность Программы показана тем, что уже в школе дети должны получить возможность для раскрытия своего потенциала, развития навыков ориентации в высокотехнологичном конкурентном мире. И здесь вырастает социально-педагогическая функция шахмат, сущность которой выражается в развитии у детей способности самостоятельно логически мыслить, приобретении ими навыков систематизированной аналитической работы, которые в дальнейшем принесут обучающимся пользу в научной или практической деятельности. Занятие шахматами сопряжено с постоянным систематизированием получаемых на уроках знаний, выработкой у детей способности адекватно реагировать на любой поток информации и быстро осмысливать её.

**Целью программы** является создание условий для гармоничного когнитивного развития детей школьного возраста посредством массового их вовлечения в шахматную игру.

#### **Задачи программы**

##### *Обучающие:*

- приобретению знаний из истории развития шахмат;
- постижению основ шахматной игры, получению знаний о возможностях шахматных фигур, особенностях их взаимодействия;
- овладению приёмами матования одинокого короля различными фигурами, способами записи шахматной партии, тактическими приёмами в типовых положениях;

– знакомству с методами краткосрочного планирования действий во время партии;

– изучению приёмов и методов шахматной борьбы с учётом возрастных особенностей, индивидуальных и физиологических возможностей школьников.

##### *Развивающие:*

- приобщение детей к шахматной культуре;
- открытие новых знаний, формирование умений и навыков игры в

шахматы;

– выявление, развитие и поддержка одарённых детей в области спорта, привлечение обучающихся, проявляющих повышенный интерес и способности к занятиям шахматами, в школьные спортивные клубы, секции, к участию в соревнованиях;

*Воспитательные:*

– приобщению детей к самостоятельным занятиям интеллектуальными играми и использованию их в свободное время;

– воспитанию положительных качеств личности, норм коллективного взаимодействия и сотрудничества в учебной и соревновательной деятельности;

– формированию у детей устойчивой мотивации к интеллектуальным занятиям

## **Категория обучающихся**

**Возраст обучающихся:** 14-17 лет

**Возрастные особенности.** К подростков этого возраста возникает интерес к собственному внутреннему миру, затем отмечается постепенное усложнение и углубление самопознания, одновременно происходит усиление его дифференцированности и обобщенности, что приводит в раннем юношеском возрасте к становлению относительно устойчивого представления о самом себе, Я-концепции; Возникает особое личностное новообразование, которое в психологической литературе обозначается термином “самоопределение”. С точки зрения самосознания субъекта оно характеризуется осознанием себя в качестве члена общества и конкретизируется в новой, общественно значимой позиции.

**Количество учащихся в группах** – по 12-15 человек.

**Срок реализации программы:** 9 месяцев

**Объем программы:** 36 часа

**Режим занятий:** 1 раз в неделю – по 1 часу

### **Формы и режим занятий**

**Формы деятельности:** групповая, индивидуальная, коллективная (игровая деятельность)

Структура занятия включает в себя изучение теории шахмат через использование дидактических сказок, игровых ситуаций и обучающих компьютерных программ. Для закрепления знаний обучающихся используются дидактические задания и позиции для игровой практики.

## **Планируемые (ожидаемые) результаты и способы их проверки**

В процессе занятий шахматами учащиеся получают целый комплекс полезных умений и навыков, необходимых в практической деятельности и жизни. Занятия шахматами развивают у детей мышление, память, внимание, творческое воображение, наблюдательность, строгую последовательность рассуждений. На протяжении всех лет обучения юные шахматисты овладевают важнейшими логическими операциями: анализом и синтезом, сравнением, обобщением, обоснованием выводов. У них формируются навыки работы с источниками, умение пользоваться справочной литературой и другие.

**Знать:**

шахматные термины: белое и черное поле, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр, партнеры, начальное положение, белые, черные, ход, взятие, стоять под боем, взятие на проходе, длинная и короткая рокировка, шах, мат, пат, ничья; названия шахматных фигур: ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король; правила хода и взятия каждой фигуры.

**Уметь:**

- ориентироваться на шахматной доске;
- играть каждой фигурой в отдельности и в совокупности с другими фигурами без нарушений правил шахматного кодекса;
- правильно помещать шахматную доску между партнерами;
- правильно расставлять фигуры перед игрой;
- различать горизонталь, вертикаль, диагональ; рокировать;
- объявлять шах; ставить мат;
- решать элементарные задачи на мат в один ход.

**Владеть:**

- шахматными терминами;

**Формы организации контроля**

Виды текущего и промежуточного контроля учащихся:

- на практических занятиях в виде решения различных этюдов, устного опроса;
- при проведении игровых партий;
- участие учащихся в шахматных турнирах.

## Учебно-тематический план

| №                                    | Тема занятия  | Количество часов |          |       | Форма аттестации или контроля     |
|--------------------------------------|---|------------------|----------|-------|-----------------------------------|
|                                      |   | теория           | практика | всего |                                   |
| <b>Введение в программу – 2 часа</b> |   |                  |          |       |                                   |
| 1                                    | Знакомство ТБ на занятиях. Вводное занятие  | 0,30             | 0,30     | 1     | беседа, инструктаж, анкетирование |
| 2                                    | Что такое шахматы. Развитие шахмат  | 0,30             | 0,30     | 1     | эвристическая беседа, практика    |
| <b>Основы шахматной игры-29часов</b> |   |                  |          |       |                                   |
| 3                                    | Шахматная доска. Белые и черные поля. Игры «Горизонталь», «Вертикаль»                                       | 0,30             | 0,30     | 1     | Беседа,практическая работа        |
| 4                                    | Горизонталь, вертикаль, диагональ. Центр шахматной доски. Игры «Горизонталь», «Вертикаль»                   | 0,30             | 0,30     | 1     | Беседа,практическая работа        |
| 5                                    | Белые фигуры. Черные фигуры. Ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король.Игра «Волшебный мешочек».              | 0,30             | 0,30     | 1     | Беседа,практическая работа        |
| 6                                    | Белые фигуры. Черные фигуры. Ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король. Игра «Волшебный мешочек».             | 0,30             | 0,30     | 1     | Беседа,практическая работа        |
| 7                                    | Сравнительная сила фигур. Игра «Секретная фигура».  | 0,30             | 0,30     | 1     | Беседа,практическая работа        |
| 8                                    | Ценность шахматных фигур . Игра «Кто сильнее?»  | 0,30             | 0,30     | 1     | Беседа,практическая работа        |
| 9                                    | Расположение каждой из фигур в начальном положении; правило «Каждый ферзь любит свой цвет». Игра «Мешочек». | 0,30             | 0,30     | 1     | Беседа,практическая работа        |
| 10                                   | Расположение каждой из фигур в начальном положении; правило «Каждый ферзь любит свой цвет».Игра «Мешочек».  | 0,30             | 0,30     | 1     | Беседа,практическая работа        |
| 11                                   | Связь между горизонталями, вертикалями, диагоналями и начальной расстановкой фигур.Игра «Не зевай!».        | 0,30             | 0,30     | 1     | Беседа,практическая работа        |
| 12                                   | Связь между горизонталями, вертикалями, диагоналями и начальной расстановкой фигур. Игра «Не зевай!».       | 0,30             | 0,30     | 1     | Беседа,практическая работа        |
| 13                                   | Правила хода и взятия каждой из фигур.  | 0,30             | 0,30     | 1     | Беседа,практическая работа        |
| 14                                   | Правила хода и взятия каждой из фигур.  | 0,30             | 0,30     | 1     | Беседа,практическая работа        |
| 15                                   | Игра «на уничтожение».  | 0,30             | 0,30     | 1     | Беседа,практическая работа        |
| 16                                   | Белопольные и чернопольные слоны, одноцветные и разноцветные слоны. Качество.                               | 0,30             | 0,30     | 1     | Беседа,практическая работа        |
| 17                                   | Легкие и тяжелые фигуры. Ладейные, коневые, слоновые, ферзевые и  | 0,30             | 0,30     | 1     | Беседа,практическая работа        |

|  |   |      |      |   |                             |
|--|---|------|------|---|-----------------------------|
|  | королевские пешки.  |      |      |   |                             |
| 18   | Легкие и тяжелые фигуры. Ладейные, коневые, слоновые, ферзевые и королевские пешки. | 0,30 | 0,30 | 1 | Беседа, практическая работа |
| 19   | Взятие на проходе. Превращение пешки.   | 0,30 | 0,30 | 1 | Беседа, практическая работа |
| 20   | Взятие на проходе. Превращение пешки.   | 0,30 | 0,30 | 1 | Беседа, практическая работа |
| 21   | Шах. Понятие о шахе.  | 0,30 | 0,30 | 1 | Беседа, практическая работа |
| 22   | Защита от шаха.   | 0,30 | 0,30 | 1 | Беседа, практическая работа |
| 23   | Мат – цель шахматной партии   | 0,30 | 0,30 | 1 | Беседа, практическая работа |
| 24   | Матование одинокого короля.   | 0,30 | 0,30 | 1 | Беседа, практическая работа |
| 25   | Задачи на мат в один ход.   | 0,30 | 0,30 | 1 | Беседа, практическая работа |
| 26   | Пат. Ничья.   | 0,30 | 0,30 | 1 | Беседа, практическая работа |
| 27   | Пат и другие случаи ничьей  | 0,30 | 0,30 | 1 | Беседа, практическая работа |
| 28   | Мат в один ход.   | 0,30 | 0,30 | 1 | Беседа, практическая работа |
| 29   | Длинная и короткая рокировка и ее правила.  | 0,30 | 0,30 | 1 | Беседа, практическая работа |
| <b>Игра всеми фигурами из начального положения- 5 часа</b> |   |      |      |   |                             |
| 30   | Шахматный турнир  | 0    | 1    | 1 | Соревнования                |
| 31   | Шахматный турнир  | 0    | 1    | 1 | Соревнования                |
| 32   | Шахматный турнир  | 0    | 1    | 1 | Соревнования                |
| <b>Итого по программе -36 часов</b>                        |   |      |      |   |                             |

## СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

### Раздел 1. Введение в программу

#### Тема 1.1. Вводное занятие.

*Теория.* Ознакомление с программой. Техника безопасности. Что такое шахматы. История развитие шахмат.

### Раздел 2. Основы шахматной игры

#### Тема 2.1. Шахматная доска.

*Теория.* Первое знакомство с шахматным королевством. Шахматная доска. Белые и черные поля. Горизонталь, вертикаль, диагональ. Центр шахматной доски.

*Практика.* Дидактические игры и игровые задания. «Горизонталь». Двое

играющих по очереди заполняют одну из горизонтальных линий шахматной доски кубиками (фишками, пешками и т.п.) «Вертикаль». То же самое, но заполняется одна из вертикальных линий шахматной доски. «Диагональ». То же самое, но заполняется она из диагоналей шахматной доски.

**Тема 2.2. Шахматные фигуры. Теория.** Белые фигуры. Черные фигуры. Ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король. Сравнительная сила фигур. Ценность шахматных фигур (К, С = 3, Л = 5, Ф = 9).

**Практика. Дидактические игры и игровые задания.** «Волшебный мешочек». В непрозрачном мешочке по очереди прячутся все шахматные фигуры, каждый из учеников пытается на ощупь определить, какая фигура спрятана. «Угадай-ка». Педагог словесно описывает одну из фигур, дети должны догадаться, что это за фигура. «Секретная фигура». Все фигуры стоят на столе в ряд, дети по очереди называют все шахматные фигуры кроме секретной, которая выбирается заранее; вместо названия этой фигуры надо сказать: «Секрет». «Угадай». Педагог загадывает про себя одну из фигур, а дети пытаются угадать, какая фигура загадана. «Что общего?». Педагог берет две шахматные фигуры, и дети говорят, чем похожи друг на друга фигуры, чем отличаются (цвет, форма). «Большая и маленькая». Педагог ставит на стол шесть разных фигур. Дети по одному выходят и называют самую высокую фигуру и ставят ее в сторону. Вскоре все фигуры расставлены по росту. «Кто сильнее?». Педагог показывает детям две фигуры и спрашивает: «Какая фигура сильнее? На сколько очков?». «Обе армии равны». Педагог ставит на столе от одной до пяти фигур и просит ребят расположить на своих досках другие наборы фигур так, чтобы суммы очков в армиях учителя и ученика были равны

**Тема 2.3. Начальная расстановка фигур. Начальное положение (начальная позиция). Теория.** Расположение каждой из фигур в начальном положении; правило «Каждый ферзь любит свой цвет». Связь между горизонталями, вертикалями, диагоналями и начальной расстановкой фигур.

**Практика. Дидактические игры и игровые задания.** «Мешочек». Ученики по одной вынимают из мешочка шахматные фигуры и постепенно расставляют начальную позицию. «Да или нет?». Педагог берет две шахматные фигуры, а дети отвечают, стоят ли эти фигуры рядом в начальном положении. «Не зевай!». Педагог говорит какую-либо фразу о начальном положении, например: «Ладья стоит в углу», и бросает кому-либо из учеников мяч; если утверждение верно, то мяч следует поймать.

**Тема 2.4. Ходы и взятие фигур. Теория.** Правила хода и взятия каждой из фигур. Игра «на уничтожение». Белопольные и чернопольные слоны, одноцветные и разноцветные слоны. Качество. Легкие и тяжелые фигуры. Ладейные, коневые, слоновые, ферзевые и королевские пешки. Взятие на проходе. Превращение пешки.

**Практика. Дидактические игры и игровые задания.** «Игра на уничтожение» – важнейшая игра курса. Именно здесь все плюсы шахмат начинают «работать» на ученика – формируется внутренний план действий, аналитикосинтетическая функция мышления и др. Педагог играет с учениками ограниченным числом фигур (чаще всего фигура против фигуры); выигрывает тот, кто побьет все

фигуры противника. «Один в поле воин». Белая фигура должна побить все черные фигуры, расположенные на шахматной доске, уничтожая каждым ходом по фигуре (черные фигуры считаются заколдованными, недвижимыми). «Лабиринт». Белая фигура должна достичь определенной клетки шахматной доски, не становясь на «заминированные» поля и не перепрыгивая их. «Перехитри часовых». Белая фигура должна достичь определенной клетки шахматной доски, не становясь на «заминированные» поля и на поля, находящиеся под ударом черных фигур. «Сними часовых». Белая фигура должна побить все черные фигуры; избирается такой маршрут передвижения по шахматной доске, чтобы ни разу не оказаться под боем черных фигур. «Кратчайший путь». За минимальное число ходов белая фигура должна достичь определенной клетки шахматной доски. «Захват контрольного поля». Игра фигурой против фигуры ведется не на уничтожение, а с целью установить свою фигуру на определенное поле. При этом запрещается ставить фигуры на поля, находящиеся под ударом фигуры противника. «Защита контрольного поля». Эта игра подобна предыдущей, но при точной игре обеих сторон не имеет победителя. «Атака неприятельской фигуры». Белая фигура должна за один ход напасть на черную фигуру, но так, чтобы не оказаться под боем. «Двойной удар». Белой фигурой надо напасть одновременно на две черные фигуры, но так, чтобы не оказаться под боем. «Взятие». Из нескольких возможных взятий надо выбрать лучшее – побить незащищенную фигуру. «Защита». Нужно одной белой фигурой защитить другую, стоящую под боем. Примечание. Все дидактические игры и задания из этого раздела (даже такие на первый взгляд странные, как «Лабиринт» и т.п., где присутствуют «заминированные» поля) моделируют в доступном для детей виде те или иные ситуации, с которыми шахматисты сталкиваются в игре за шахматной доской. При этом все игры и задания являются занимательными и развивающими, эффективно способствуют тренингу образного и логического мышления.

**Тема 2.5. Цель шахматной партии. Теория. Шах.** Понятие о шахе. Защита от шаха. Мат – цель шахматной партии. Матование одинокого короля. Задачи на мат в один ход. Пат. Ничья. Пат и другие случаи ничьей. Мат в один ход. Длинная и короткая рокировка и ее правила.

**Практика. Дидактические игры и игровые задания.** «Шах или не шах». Приводится ряд позиций, в которых ученики должны определить: стоит ли король под шахом или нет. «Объяви шах». Требуется объявить шах неприятельскому королю. «Пять шахов». Каждой из пяти белых фигур нужно объявить шах черному королю. «Защита от шаха». Белый король должен защититься от шаха. «Мат или не мат». Приводится ряд позиций, в которых ученики должны определить: дан ли мат черному королю. «Мат в один ход». Требуется объявить мат неприятельскому королю в один ход. «Рокировка». Приводится ряд позиций, в которых ученики должны определить: можно рокировать или нет.

### **Раздел 3. Игра всеми фигурами из начального положения.**

**Теория.** Шахматная партия. Начало шахматной партии. Представления о том, как начинать шахматную партию.

*Практика.* Короткие шахматные партии. Дидактические игры и игровые задания. «Два хода». Турниры шахматные

## **КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ**

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Шахматы» естественно-научной направленности реализуемая в Центре образования естественно-научной и технологической направленностей «Точка роста» разработана с использованием существующих методов и приемов и форм обучения. Программа следует основным тенденциям в развитии современной методики обучения.

Процесс обучения выстраивается на основе традиционных дидактических принципов (наглядности, научности, сознательности и активности и т.д.) и современных (деятельности, непрерывности, целостности, психологической комфортности, вариативности, творчества).

Методы и формы, используемые педагогом, отражают его организующую, обучающую, контролирующую функции и обеспечивают ученику возможность ознакомления, тренировки и применения учебного материала. Настроение обучающихся, их психологическое состояние в конкретные моменты могут стать причиной варьирования методов, приемов и структуры занятий. Все занятия имеют гибкую структуру, разработанную с учетом возрастных и индивидуальных особенностей.

Образовательный процесс предполагает применение интерактивных методов обучения и различных педтехнологий.

### **Материально-техническое оборудование**

Для эффективной реализации программы используется следующая материально-техническая база:

- учебный кабинет для проведения теоретических и практических занятий;
- учебная мебель;
- шахматы

### **Информационное обеспечение:**

- компьютер,
- проектор,
- принтер,
- демонстрационная шахматная доска
- литература по направлению.

## **СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ**

### **Список литературы, используемой при написании Программы**

- 1.Абрамов С. П. Шахматы: первый год обучения. Методика проведения занятий / С. П. Абрамов, В. Л. Барский. – М.: ООО «Дайв», 2009.
- 2.Весела И. Шахматный букварь / И. Весела, И. Веселы. – М.: Просвещение, 1983.
- 3.Гончаров В. И. Некоторые актуальные вопросы обучения дошкольника шахматной игре / В. И. Гончаров. – М.: ГЦОЛИФК, 1984.
- 4.Гришин В. Г. Шахматная азбука / В. Г. Гришин, Е. И. Ильин. – М.: Детская литература, 1980. Диченскова А. М. Физкультминутки и пальчиковые игры в начальной школе / А. М Диченскова. – Ростов н/Д: Феникс, 2014.
- 5.Зак В. Г. Я играю в шахматы / В. Г. Зак, Я. Н. Длуголенский. – Л.: Детская литература, 1985. Князева В. Уроки шахмат / В. Князева. – Ташкент: Укитувчи, 1992.
- 6.Костьев А. Н. Шахматный кружок в школе и пионерском лагере: метод. материал для работы с детьми / А. Н. Костьев. – М.: Физкультура и спорт, 1980.
- 7.Сухин И. Г. Волшебные фигуры, или Шахматы для детей 2–5 лет / И. Г. Сухин. – М.: Новая школа, 1994.
- 8.Сухин И. Г. Волшебный шахматный мешочек / И. Г. Сухин. – Испания: Изд. центр Маркота. Международная шахматная академия Г. Каспарова, 1992.
- 9.Сухин И. Г. Приключения в Шахматной стране / И. Г. Сухин. – М.: Педагогика, 1991.
- 10.Сухин И. Г. Удивительные приключения в Шахматной стране / И. Г. Сухин. – М.: Поматур, 2000. Сухин И. Г. Шахматы для самых маленьких / И. Г. Сухин. – М.: Астрель, АСТ, 2000.

### **Список литературы для обучающихся**

- 1.Журавлев,Н.И. Шаг за шагом – М.: ФиС, 1986.
- 2.Зак,В.Г. Пути совершенствования – М.: ФиС, 1988.

3. Карпов, А. Учись шахматам – М.: ЭГМОНТ Россия ЛТД, 2003.
4. Кентлер, А. Шахматный букварь-раскраска.- М.: ФСРМПНТС, 2005.
5. Костенюк, А. Как научить шахматам – М.: Russian Chess House, 2008.
6. Костров, В. В какую силу я играю? Гамбиты – СПб.: «Литера», 20

### Интернет-ресурсы

1. <http://chesstempo.com>
2. [http://chessok.ru/?page\\_id=16](http://chessok.ru/?page_id=16)
3. <http://panchess.ru/panov/main.htm> - Самоучитель по игре в шахматы, от самого начального уровня,
4. [chess.com](http://chess.com) - здесь можно и играть, а также решать задачи разного уровня

### Календарно-тематический план

| № | Тема занятия  | Количество часов |          |       | Дата проведения |
|---|---|------------------|----------|-------|-----------------|
|   |   | теория           | практика | всего |                 |
| 1 | Знакомство ТБ на занятиях. Вводное занятие  | 0,30             | 0,30     | 1     | 05.09           |
| 2 | Что такое шахматы. Развитие шахмат  | 0,30             | 0,30     | 1     | 12.09           |
| 3 | Шахматная доска. Белые и черные поля. Игры «Горизонталь», «Вертикаль»                                       | 0,30             | 0,30     | 1     | 19.09           |
| 4 | Горизонталь, вертикаль, диагональ. Центр шахматной доски. Игры «Горизонталь», «Вертикаль»                   | 0,30             | 0,30     | 1     | 26.09           |
| 5 | Белые фигуры. Черные фигуры. Ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король. Игра «Волшебный мешочек».             | 0,30             | 0,30     | 1     | 03.10           |
| 6 | Белые фигуры. Черные фигуры. Ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король. Игра «Волшебный мешочек».             | 0,30             | 0,30     | 1     | 06.11           |
| 7 | Сравнительная сила фигур. Игра «Секретная фигура».  | 0,30             | 0,30     | 1     | 13.11           |
| 8 | Ценность шахматных фигур . Игра «Кто сильнее?»  | 0,30             | 0,30     | 1     | 20.11           |
| 9 | Расположение каждой из фигур в начальном положении; правило «Каждый ферзь любит свой цвет». Игра «Мешочек». | 0,30             | 0,30     | 1     | 27.11           |

|              |  |      |      |             |       |
|--------------|--|------|------|-------------|-------|
| 10           | Расположение каждой из фигур в начальном положении; правило «Каждый ферзь любит свой цвет».Игра «Мешочек». | 0,30 | 0,30 | 1           | 04.12 |
| 11           | Связь между горизонталями, вертикалями, диагоналями и начальной расстановкой фигур.Игра «Не зевай!».       | 0,30 | 0,30 | 1           | 11.12 |
| 12           | Связь между горизонталями, вертикалями, диагоналями и начальной расстановкой фигур. Игра «Не зевай!».      | 0,30 | 0,30 | 1           | 18.12 |
| 13           | Правила хода и взятия каждой из фигур.   | 0,30 | 0,30 | 1           | 25.12 |
| 14           | Правила хода и взятия каждой из фигур.   | 0,30 | 0,30 | 1           | 08.01 |
| 15           | Игра «на уничтожение».   | 0,30 | 0,30 | 1           | 15.01 |
| 16           | Белопольные и чернопольные слоны, одноцветные и разноцветные слоны. Качество.                              | 0,30 | 0,30 | 1           | 22.01 |
| 17           | Легкие и тяжелые фигуры. Ладейные, коневые, слоновые, ферзевые и королевские пешки.                        | 0,30 | 0,30 | 1           | 29.01 |
| 18           | Легкие и тяжелые фигуры. Ладейные, коневые, слоновые, ферзевые и королевские пешки.                        | 0,30 | 0,30 | 1           | 05.02 |
| 19           | Взятие на проходе. Превращение пешки.  | 0,30 | 0,30 | 1           | 12.02 |
| 20           | Взятие на проходе. Превращение пешки.  | 0,30 | 0,30 | 1           | 19.02 |
| 21           | Шах. Понятие о шахе.   | 0,30 | 0,30 | 1           | 26.02 |
| 22           | Защита от шаха.  | 0,30 | 0,30 | 1           | 04.03 |
| 23           | Мат – цель шахматной партии  | 0,30 | 0,30 | 1           | 11.03 |
| 24           | Матование одинокого короля.  | 0,30 | 0,30 | 1           | 18.03 |
| 25           | Задачи на мат в один ход.  | 0,30 | 0,30 | 1           | 25.03 |
| 26           | Пат. Ничья.  | 0,30 | 0,30 | 1           | 01.04 |
| 27           | Пат и другие случаи ничьей   | 0,30 | 0,30 | 1           | 08.04 |
| 28           | Мат в один ход.  | 0,30 | 0,30 | 1           | 15.04 |
| 29           | Длинная и короткая рокировка и ее правила.   | 0,30 | 0,30 | 1           | 22.04 |
| 30           | Шахматный турнир   |      | 1    | 1           | 29.04 |
| 31           | Шахматный турнир   |      | 1    | 1           | 13.05 |
| 32           | Шахматный турнир   |      | 1    | 1           | 20.05 |
| <b>Итого</b> |  |      |      | <b>36 ч</b> |       |